

Посібник серії «Шкільна бібліотека»

АНТОЛОГІЯ



Фантастика й реальність

у шкільному курсі літератури

для **7** класу

Право для безоплатного розміщення підручника в мережі Інтернет має
Міністерство освіти і науки України <http://mon.gov.ua/> та Інститут модернізації змісту освіти <https://imzo.gov.ua>

Посібник серії «Шкільна бібліотека»

АНТОЛОГІЯ

Фантастика й реальність

У ШКІЛЬНОМУ КУРСІ ЛІТЕРАТУРИ

Для 7 класу
закладів загальної середньої освіти

Укладачки:
Тетяна Качак
Оксана Тебешевська

РЕКОМЕНДОВАНО
Міністерством освіти і науки України

a|

Київ
Видавничий центр «Академія»
2020

Право для безоплатного розміщення підручника в мережі Інтернет має
Міністерство освіти і науки України <http://mon.gov.ua/> та Інститут модернізації змісту освіти <https://imzo.gov.ua>

УДК 82-93(082.2)
А72

Рекомендовано Міністерством освіти і науки України
(лист Міністерства освіти і науки України від 13.10.2020 № 1/11-7063)

Видано за рахунок державних коштів. Продаж заборонено

A72 **Антологія.** Фантастика й реальність у шкільному курсі літератури : посіб. серії «Шкільна бібліотека» для 7 кл. закл. заг. серед. освіти / уклад. : Тетяна Качак, Оксана Тебешевська. — Київ : ВЦ «Академія», 2020. — 224 с.

ISBN 978-966-580-610-3

Літературна фантастика є реальністю людської мрії, а те, про що пишуть письменники-фантасти, часто стає реальністю життя. Дивовижне й чарівне, які малює уява, можна побачити в буднях і святах, у загадкових явищах і вчинках людей. Саме такі взаємозв'язки фантастики й реальності розкривають твори цієї антології, дібрані відповідно до навчальних програм у шкільному курсі літератури для учнів 7 класу (української, зарубіжної, національних меншин). Вони покликані зробити захопливим і змістовним самостійне, позакласне читання і в такий спосіб доповнити зміст чинних підручників. А ще антологія знайомить із письменниками, спонукає поміркувати над прочитаним, дати волю своїй уяві й, можливо, відтворити її картини у власному творі.

УДК 82-93(082.2)

© Качак Т. Б., Тебешевська О. С.,
укладання, передмова, 2020
© Штогрин В. М., дизайн-концепція,
палітурка, 2020
© Васильченко П. Ю., графічна робота, 2020

ISBN 978-966-580-610-3

Право для безоплатного розміщення підручника в мережі Інтернет має
Міністерство освіти і науки України <http://mon.gov.ua/> та Інститут модернізації змісту освіти <https://imzo.gov.ua>

Світ меж і безмежних можливостей

Фантастичне — те, чого немає і що видається неможливим, та коли про щось пишуть, то реальними вже є думка про нього і твір. З часом реальними стають й описані об'єкти: наприкінці ХІХ століття людину-невидимку, яку зобразив Герберт Веллс, неможливо було уявити, а тепер уже є невидимі для радарів стелс-літаки. Кажуть, що є й невидимі танки.

Дитинство і юність — це світ таємничих уявлень, безмежний політ мрії, пориви проникати в незнане й протистояти злу. Хтось бачить себе визволителем від чарів Чорної пані, переможцем повелителя тіней чи духів, спішить на допомогу тим, хто опинився в біді, збився з дороги до краси й добра, промінєв спілкування з рідними на гаджет...

Мрія й уява можуть сягнути дуже далеко й побачити картини, які багато хто вважатиме дивними й нездійсненними. Такі енергії керують авторами творів наукової фантастики, сила яких — у відкритті ніким не баченого. Література це робить і в такий спосіб наближає до людей їхнє майбутнє, яке завжди належить молодим.

Антологія «Фантастика й реальність у шкільному курсі літератури» — чарівна нагода проникнути у твори, які запрошують у неймовірний світ, відчутти, наскільки описане співзвучне із власним баченням майбутнього й реаліями життя «тут і тепер». Це нагода поспілкуватися з охоронцями таємниць, воїнами світла, повелителями дивовижних країн, відвідати Місто Тіней і Королівство Золотих Веж... А комусь цікаво буде уявити роботу часу в зворотному напрямі, адже більшість із того, що нас оточує і чим ми користуємося тепер, століття тому здавалося не-реальним. Але й тоді в дітей були мрії, свій Щедрий вечір й усмішки рідних.

Таке читання — дивовижно цікава праця, яка робить виміряне, далеке й не-досяжне бентежно близьким, завдяки якій фантастика й реальність постають як два крила часу.

Тетяна Качак,
Оксана Тебешевська

Українська література

РЕАЛЬНІСТЬ У ЛІТЕРАТУРІ

Степан Васильченко. Приблуда

Карпо Гулак. Перекличка

Михайло Стельмах. Щедрий вечір

Борис Харчук. Діана

Степан Процюк. Марійка і Костик

ФАНТАСТИКА В ЛІТЕРАТУРІ

Василь Королів-Старий. Потороча Хрипка

Анатолій Дімаров. Друга планета

Наталія Дев'ятко. Легенда про юну Весну

Олександра Дорожовець. Старий будинок

Мія Марченко. Місто тіней

Марина Муляр. Гра. Рівень перший: Синій Коридор

Зарубіжна література

РЕАЛЬНІСТЬ У ЛІТЕРАТУРІ

Луїза Мей Олкот. Маленькі жінки

Люсі Мод Монтгомері. Енн із Зелених Дахів

Курт Воннегут. Брехня

Ернест Міллер Хемінгуей. Кішка на дощі

Агата Крісті. Таємниця Індіанського острова

ФАНТАСТИКА В ЛІТЕРАТУРІ

Герберт Джордж Веллс. Машина часу

Клайв Стейплз Льюїс. Подорож Досвітнього мандрівника

Анна Філіппа Пірс. Том і опівнічний сад

Філіп Пуллман. Магічний ніж

Йон Колфер. Артеміс Фаул. Місія в Арктику

Література національних меншин

Кримськотатарська література

Мамут Дібаг. Концерт

Аюдаг (казка)

Молдовська література

Іон Ватаману. Мама Марія

Польська література

Марія Домбровська. Марцін Козера

Мацей Войтишко. Бромба та інші

Російська література

Рувім Фраєрман. Дикий собака динго,
або Півість про перше кохання

Румунська література

Іммануель Вайсглас. Круки

Тудор Аргезі. Псалом

Угорська література

Гашпар Хельтай. Байки (Фабули)

Кальман Мікшат. Два студенти-жебраки