Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

Факультет психології

Кафедра соціальної психології

**ДИПЛОМНА РОБОТА**

**на здобуття першого (бакалаврського) рівня вищої освіти**

на тему: «Вплив гендеру на стратегію поведінки підлітків у конфліктній ситуації»

Студентки 4 курсу, групи  ПСз-41

Спеціальності 053 «Психологія»

Дереньків Софії Андріївни

Керівник: кандидат психологічних наук, доцент, Сметаняк Владислав Ігорович

Рецензент: кандидат психологічних наук, доцент кафедри соціальної психології

Пілецький В.С.

м. Івано-Франківськ – 2024

ЗМІСТ

[**ВСТУП 3**](#_Toc167550787)

[**РОЗДІЛ I. ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ВИВЧЕННЯ ВПЛИВУ ГЕНДЕРНОЇ РОЛІ НА СТРАТЕГІЮ ПОВЕДІНКИ ПІДЛІТКІВ У КОНФЛІКТНІЙ СИТУАЦІЇ 7**](#_Toc167550788)

[1.1. Психологічні особливості підліткового віку 7](#_Toc167550789)

[1.2. Поняття «гендерної ролі» у підлітковому віці 14](#_Toc167550790)

[1.3. Основні стратегії поведінки підлітків у конфлікті 21](#_Toc167550791)

[**ВИСНОВКИ ДО РОЗДІЛУ І 30**](#_Toc167550792)

[**РОЗДІЛ ІІ. ЕМПІРИЧНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ ВПЛИВУ ГЕНДЕРНОЇ РОЛІ НА СТРАТЕГІЮ ПОВЕДІНКИ ПІДЛІТКІВ У КОНФЛІКТНІЙ СИТУАЦІЇ 31**](#_Toc167550793)

[2.1. Організація та методи дослідження 31](#_Toc167550794)

[2.2. Аналіз та інтерпретація результатів дослідження 34](#_Toc167550795)

[2.3.Рекомендації, спрямовані на розвиток конструктивної поведінки підлітків у конфлікті 47](#_Toc167550796)

[**ВИСНОВКИ ДО РОЗДІЛУ ІІ 52**](#_Toc167550797)

[**ВИСНОВКИ 54**](#_Toc167550798)

[**СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ 57**](#_Toc167550799)

[**ДОДАТКИ 60**](#_Toc167550800)

# ВСТУП

В сучасному суспільстві, де акцент на рівноправ'ї та інклюзивності стає все більше важливим, вивчення взаємодії між гендером та стратегіями поведінки підлітків у конфліктній ситуації є необхідним та актуальним завданням.

Сучасні дослідження особливостей підліткового віку відзначають високий рівень конфліктної поведінки, як в умовах школи, так і в педагогічному процесі. Учені доводять, що підлітки не вміють розв'язувати міжособистісні конфлікти, які виникають, часто характеризуються деструктивними тенденціями.

Термін "конфлікт" походить від латинського слова conflictus - зіткнення. У широкому розумінні конфлікт можна визначити, як "граничне загострення суперечностей інтересів, позицій, думок або поглядів опонентів, або суб'єктів взаємодії".

Стратегія поведінки в конфлікті являє собою план дій, спрямованих на реалізацію поставленої мети в конфлікті. У ситуаціях взаємодії люди поводяться по-різному, тому виникають закономірні питання щодо причин вибору людиною тієї чи іншої стратегії поведінки, щодо тих особистісних характеристик, що впливають на поведінку в тій чи іншій ситуації.

Нині не існує єдиної теорії соціальних ролей як такої. Гендерні ролі, їхні характеристики, походження і розвиток розглядаються в рамках різних соціологічних, психологічних і біосоціальних теорій. Але наявні дослідження дають змогу дійти висновку, що гендерна роль - це сукупність соціальних норм, які визначають, які види поведінки вважаються припустимими, придатними або бажаними для людини залежно від її гендерної приналежності, тобто приналежності до жінок, чоловіків або іншого ґендеру.

Незважаючи на те, що гендерна психологія оформилася як наука не так давно, питання про гендерні ролі та відмінності чоловіків і жінок цікавило здавна. Так, Платон використовував міф про андрогінів (від грец. Andros - чоловік і gyne або gynaikos - жінка) - істот, що володіли властивостями жінок і чоловіків. Арістотель розглядав відмінності норм поведінки, розподіл праці між чоловіками та жінками, своєрідність статей, порівняння однієї статі з іншою - це проблеми, які й зараз актуальні. Також про чоловіків і жінок говорить Томмазо Кампанелла, Жан-Жак Руссо, Іммануїл Кант і багато інших філософів, мислителів і психологів.

**Метою дипломної роботи** є визначення впливу гендерної ролі на стратегію поведінки у конфліктних ситуаціях підлітків.

**Об'єктом нашого дослідження виступає**: стратегія поведінки підлітків у конфліктній ситуації.

**Предмет дослідження**: вплив гендерної ролі на стратегію поведінки підлітків у конфліктній ситуації.

**Завдання дослідження:**

1. Вивчити розробленість у психологічній літературі проблеми гендерної ролі та стратегій поведінки в конфліктній ситуації;
2. Проаналізувати психологічні особливості підліткового віку;
3. Визначити особливості впливу гендерної ролі на стратегію поведінки підлітка в конфліктній ситуації;
4. Розробити рекомендації для педагогів, спрямовані на розвиток конструктивної поведінки на розвиток конструктивної поведінки підлітків у конфлікті.

**Стан наукової розробки.** Вивчення впливу гендеру на стратегії поведінки підлітків у конфліктних ситуаціях є актуальною та значущою проблемою в галузі психології та соціології. Конфліктні ситуації є необхідною складовою підліткового життя, і розуміння того, які стратегії використовують підлітки для вирішення конфліктів, а також як ці стратегії відрізняються в залежності від гендерної приналежності, допомагає збагатити нашу наукову базу та підвищити ефективність виховної роботи.

Наукові дослідження в цій галузі зосереджуються на аналізі різних аспектів впливу гендеру на стратегії поведінки підлітків у конфліктних ситуаціях, таких як способи вираження агресії, способи мирного вирішення конфліктів, переваги та обмеження різних стратегій тощо.

Для вирішення поставлених завдань використовували такі **методи:**

1. теоретичні: аналіз, порівняння та узагальнення психологічної літератури з проблеми дослідження;
2. емпіричні: тестування (Методика "Маскулінність - фемінінність" С. Бем, Опитувальник Леонгарда-Шмішека, Опитувальник Кеннета Томаса "Визначення способів управління конфліктами").

**Практичне значення одержаних результатів.** Результати досліджень щодо впливу гендеру на стратегії поведінки підлітків у конфліктних ситуаціях мають важливе практичне значення для розвитку програм психологічної підтримки та виховної роботи з підлітками.

Знання про те, як гендер впливає на способи вирішення конфліктів, дозволяє психологам, вчителям та батькам краще розуміти потреби та перспективи підлітків у вирішенні конфліктних ситуацій. Це може сприяти розвитку індивідуальних підходів до роботи з підлітками, які враховують їхні особистісні особливості та гендерні характеристики.

Практичне значення результатів також полягає в тому, що вони можуть бути використані для розробки програм та інтервенцій, спрямованих на підвищення навичок вирішення конфліктів та соціальної адаптації підлітків. Врахування гендерних особливостей допомагає створювати більш ефективні та цілеспрямовані програми, які відповідають конкретним потребам та реаліям підліткового віку.

**Апробація результатів дослідження** відбувалася 27.03.2024 року у ліцеї №22 у місті Івано-Франківськ під час батьківських зборів учнів 9 та 10 класів.

**Структура дипломної роботи складається зі**: вступу, двох розділів, підрозділів, висновків до кожного із розділів, загальних висновків, списку використаних джерел та додатків.

# РОЗДІЛ I. ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ВИВЧЕННЯ ВПЛИВУ ГЕНДЕРНОЇ РОЛІ НА СТРАТЕГІЮ ПОВЕДІНКИ ПІДЛІТКІВ У КОНФЛІКТНІЙ СИТУАЦІЇ

## Психологічні особливості підліткового віку

Підлітковий вік є тим життєвим етапом, у якому людина вже більш усвідомлено зустрічається з питаннями про те, ким вона є, що відчуває, з пошуком себе та своєї ідентичності, з визначенням своїх цінностей, мотивів, побудови планів на майбутнє, чи є самотньою у своїх поглядах.

Підлітковий вік - перехідний етап між дитячим і дорослим періодом, між повною залежністю від старших і здатністю до самостійного життя. Цей етап вирізняється глибокою перебудовою організму, як на фізіологічному, так і на психологічному рівні. У цей час відбувається статеве дозрівання, тому його ще характеризують як пубертатний період, закладаються і виявляються здібності, інтереси, міжособистісні стосунки підлітка.

Для підліткового віку вельми характерне прагнення до всього нового, бажання "нарешті вирости" і мати такі самі можливості, як і в дорослих. Підліткам також притаманний образ активних, неслухняних і конфліктних людей, які роблять перші кроки до самостійного життя, до створення власної думки та уявлення про себе й навколишній світ [3].

Підлітковий вік поєднує в собі риси і дитячого періоду, і дорослого, тобто дві тенденції - прагнення до самостійності, самореалізації, самоствердження, бажання бути в таких самих правах, як і дорослі, а також небажання брати на себе відповідальність, деяку інфантильність поведінки.

Існує безліч поглядів на хронологічні межі цього періоду та підходів, що визначають характер і зміст підліткового віку. Класичні теорії розвитку спираються на ідею стадійного онтогенезу. З кінця XIX триває дискусія про те, які чинники: біологічні, соціальні або біографічні зумовлюють перебіг підліткового періоду. Біогенетичні теорії зосереджувалися на біологічних детермінантах розвитку, з яких випливають соціально- психологічні властивості. Персонологічні концепції звертають увагу на те, що внутрішній світ людини не зводиться до жодних детермінант (природних чи соціальних). К. Левін розглядав підлітковий вік у рамках соціально- психологічної орієнтації та пов'язував психічний розвиток особистості зі зміною її соціального становища.

Ж. Піаже будував свою періодизацію, виходячи з інтелектуального розвитку дитини, і виокремлював вік 12-15 років як стадію розвитку репрезентативного інтелекту і формальних операцій.

У межах психоаналітичної концепції З. Фрейд висунув низку важливих положень про природу підліткової та юнацької сексуальності, емоційні процеси й особливості розвитку [5].

Величезний внесок у вивчення юнацького віку зробив американський психоаналітик - Е. Еріксон, який представляє картину розвитку людини з погляду проходження нею в кожен період життя криз. Життєвий цикл - одна з координат ідентичності. Становлення особистості він поділяє на стадії, які є кризою внаслідок радикальної зміни перспективи.

Поширена думка, що підлітковий вік доцільно виділяти весь період статевого дозрівання, тобто від 10-11 років і до 18-19 років.

Великий вплив на розвиток дитини справляє тип провідної діяльності, і вона різна на кожному віковому етапі. Підлітковий вік - 11-15 років він характеризує як період, у процесі якого дитина оволодіває навичками спілкування в різних ситуаціях, і таким чином провідна діяльність на цьому етапі - спілкування з однолітками.

Таким чином, ми бачимо, що велика кількість вікових періодизацій не дає чітких меж, які визначають розвиток людини. Оскільки на перебіг підліткового віку, та й на весь розвиток людини впливають безліч чинників - соціальні, біологічні, культурно-історичні, психологічні тощо, і розвиток людини може мати для кожного індивідуальний характер, то перехідний період є сенс розглядати в досить широкому діапазоні [3;4;5;31].

За яким біологічним критерієм визначається те, що цей період завершився? Таким критерієм є досягнення людиною зрілості, пов'язане з дозріванням репродуктивних функцій.

Підлітковий вік характеризується бурхливим фізичним розвитком і статевим дозріванням - перебудовою всього організму. Зміни зачіпають усі сфери організму - збільшуються зріст, маса тіла, ємність легень, змінюється будова скелета, система дихання і кровопостачання, секреція залоз, відбувається поява вторинних статевих ознак. У дівчаток іде розвиток молочних залоз. Жирова клітковина формує тіло за жіночим типом: відкладення в області стегон, сідниць, молочних залоз, рук. У хлопчиків змінюється голос, починають рости вуса і борода [4].

Подібна загальна реорганізація послаблює старі сформовані системи, і вимагає зміни уявлень про свою тілесність. Оскільки колишня схема вже не працює, то в підлітків може виникати незграбність, бо координація рухів ще не налаштована. Така перебудова підвищує сприйнятливість організму до дії різних чинників середовища. Із цим багато в чому пов'язані й деякі психологічні особливості підлітків, такі як емоційна нестійкість, дратівливість, стомлюваність, агресивність, суперечливість вимог і бажань, зниження когнітивних функцій (уваги, сприйняття, обробка інформації).

У зв'язку з тим, що все тіло підлітка зазнає змін, то в цьому віці може виникати дисморфофобія - страх фізичного недоліку.

Фізичні зміни зачіпають і новий погляд на взаємовідносини з іншими людьми - зовнішні відмінності з дорослими стають дедалі більш стертими, і підліток починає почуватися "більшим", вимагає самостійності та розширення своїх прав .

Таким чином, можна побачити, що фізичний розвиток впливає на психічні процеси та властивості особистості. Фізичний і психічний розвиток мають один з одним тісний взаємозв'язок. Сприйняття підлітком свого тіла й оцінка його фізичних параметрів соціальним оточенням як "привабливого"/"непривабливого" відіграє велику роль у становленні його особистості, впливає загалом на його ціннісну, мотиваційну та емоційну сферу [31].

Перехідний вік позначається і на когнітивній сфері підлітка, активно розвиваються такі пізнавальні психічні процеси як відчуття, сприйняття, уявлення, пам'ять, уява, мислення, мовлення. Саме завдяки їм, людина отримує інформацію про навколишній світ і про себе. У підлітковому віці формується особистість. Це проявляється в тому, що інтереси дитини стають більш диференційованими, більш стійкими. Навчальні інтереси відходять на другий план. Формується індивідуальний стиль діяльності, навички логічного, а потім і теоретичного мислення, розвивається логічна пам'ять, творчі здібності.

Виділяють два боки розвитку пізнавальних процесів у підлітковому та юнацькому віці:

* кількісна - розв'язання інтелектуального завдання протікає значно швидше й ефективніше, ніж у молодших школярів;
* якісна - відбувається зсув у структурі розумових процесів, який проявляється у важливості того, яким чином людина вирішує завдання [10].

Підлітковий період - це час, у який відбувається інтеграція пізнавального й особистісного розвитку людини, причому з віком збільшуються ґендерні відмінності між інтелектуальними й особистісними показниками.

Загалом, можна сказати, що в підлітковому віці когнітивні функції стають досконалішими і гнучкішими, порівняно зі шкільним віком. Особистісний і когнітивний розвиток ідуть у тісному взаємозв'язку один з одним.

Підлітковий вік є тим періодом, коли вплив емоцій на духовне життя видно найбільш виразно. Переживання тут стають глибшими, а також з'являються більш стійкі почуття та емоційне ставлення до явищ життя.

Характер і зміст емоційних переживань значною мірою пов'язані зі спілкуванням і особистісно-значущим ставленням до інших людей. Велика емоційна збудливість, стійкість емоційних переживань, підвищена готовність очікування страху, тривожність, суперечливість почуттів, переживання щодо оцінки оточуючих, сильно розвинене почуття приналежності до групи, завищені вимоги до дружби, почуття патріотизму - ті риси, що притаманні для емоційної сфери підлітків [32].

Емоційна сфера перехідного віку досить багата й різноманітна. Переживання підлітків у більшості випадків не відповідають за вираженістю приводу, який викликає таку реакцію. Таким чином, виходить, що на формування особистості підлітка, його ідентичності, мотиваційної сфери та ціннісних орієнтацій можуть впливати і пережиті ним емоції.

Кардинальні зміни в перехідному віці спостерігаються і в мотиваційній сфері. Під мотиваційною сферою особистості розуміють усі структурні компоненти та мотиваційні утворення (мотиви, потреби та цілі, ставлення, поведінкові патерни та інтереси). Структура мотивів у підлітків стає ієрархічною. З розвитком процесів самосвідомості відбуваються якісні та кількісні зміни мотивів, які проявляються в тому, що вони стають більш стійкими, і виникають, ґрунтуючись на свідомо поставленій меті та прийнятому намірі. Головним завданням цього віку є стати дорослим як у фізіологічному та соціальному плані, так і набути якісної своєрідності потреб і мотивів.

Важливим компонентом, взаємопов'язаним із мотиваційно-особистісною сферою, є часова перспектива. К. Левін визначає її як наявну в даний момент єдність бачення людиною свого психологічного майбутнього і минулого. Ж. Нюттен розуміє часову перспективу як загальну спрямованість на майбутнє, притаманну поведінці, що є новим виміром, похідним від стану потреби (від мотивації). Тимчасова перспектива пов'язана з конкретними мотиваційними об'єктами, які становлять її зміст. Ці об'єкти є нічим іншим, як цілями та поведінковими проектами, які ще належить здійснити, і яких людина хоче досягти, або побоюється [30].

У процесі свого життя підліток вирішує безліч проблем: куди йти вчитися, куди піти працювати тощо. У міру розв'язання нехай навіть незначних життєвих проблем і прийняття дедалі різноманітніших рішень у підлітка розвивається структура ідентичності [4;10;30;32].

Дж. Марсіа розглядає ідентичність як гіпотетичну психологічну структуру, що проявляє себе через патерни розв'язання індивідом проблем. Використовуючи підхід когнітивної психології, М. Берзонскі розвиває концепцію Дж. Марсіа і виокремлює три стилі ідентичності: інформаційний, нормативний і дифузний. Залежно від того, як люди поводяться з ціннісно- значущою інформацією, у них розвивається той чи інший стиль формування ідентичності. Інформаційний стиль ідентичності - під час ухвалення рішення про важливість і значущість мети, у ситуації вибору люди прагнуть отримати максимум інформації. Нормативний стиль ідентичності - людина воліє дотримуватися готових і соціально бажаних рішень, спираючись на сімейні традиції, і не схильна шукати інформацію сама. Дифузний стиль - людина, ухвалюючи рішення, формулює відповіді за ходом розвитку подій або відкладає рішення на потім і, таким чином, живе без сформованої позиції (ідентичності).

На цій стадії розвитку підліток коливається між позитивним полюсом ідентифікації "я" і негативним полюсом плутанини ролей. Перед ним стоїть завдання об'єднання всього того, що він знає про себе самого як сина/дочку, школяра, спортсмена, друга. У разі вдалого перебігу кризи в підлітків формується почуття ідентичності, а в разі несприятливого - сплутана ідентичність, пов'язана з болісними сумнівами щодо себе і свого місця в суспільстві, з неясністю життєвої перспективи.

У підлітковому віці формування ідентичності відбувається через відмову від попередніх ролей, перегляд уявлень про себе і ґрунтується на рефлексії, диференційованій самооцінці, пошуку себе. Криза проявляється і як відмова від старих усталених систем стосунків через негативізм. У результаті підліток формує ідентичність, у якій змінено систему цінностей, сформовано власний оцінний погляд на світ і стосунки, змінюється часова перспектива [17].

У період нормативної кризи формуванню ідентичності підлітка передує часткова руйнація особистісної цілісності завдяки зміні фізичного вигляду і статевого дозрівання, що може супроводжуватися зниженням самооцінки, підвищенням тривожності. Великий вплив на благополучне завершення кризи чинить батьківська підтримка, задоволення потреби в любові та прийнятті.

Можна виділити позитивний сенс підліткової кризи в тому, що через відстоювання своєї дорослості, самостійності підліток задовольняє потреби в самопізнанні та самоствердженні. У підсумку, у нього формуються способи поведінки, що дають йому змогу в майбутньому справлятися з життєвими труднощами. Центральним особистісним новоутворенням цього віку є новий рівень самосвідомості, Я-концепції. Процес проходження кризи призводить до побудови соціальної та персональної ідентичності, цілісного уявлення про своє минуле, сьогодення і майбутнє як єдиної лінії власного розвитку.

У підлітка з'являється потреба в самопізнанні, що породжує прагнення до самоствердження і самовираження.

Шляхом побудови кордонів свого "Я", формування власної системи цінностей відбувається досягнення автономії та конструювання власної ідентичності.

Підлітковий вік відзначається невпинною кількістю внутрішніх і зовнішніх змін, які відбуваються в особистості молодої людини. Сприйняття світу, власної особистості, взаємин з оточуючими - все це піддається переоцінці та переосмисленню. У цьому контексті, конфлікти стають невід'ємною частиною підліткового життя, відображаючи складність їхньої соціальної адаптації та самовизначення [19].

Спостерігаючи підлітків, всі ми бачимо, як вони стикаються з різними типами конфліктів. Одним з найпоширеніших є внутрішній конфлікт, пов'язаний з пошуком власного ідентичного "Я". Підлітки намагаються зрозуміти свої бажання, потреби, цінності та переконання, що може викликати внутрішній дисонанс і вибухи емоцій.

Однак, підліткова конфліктність також проявляється у відносинах з іншими. Це може бути конфлікт з батьками через бажання самостійності та необхідність визначити власний шлях. Інколи це - конфлікти з однолітками, де вони визначають своє місце у соціальній ієрархії або виражають свою індивідуальність через опозицію до групових норм.

Необхідно також відзначити соціально-культурні чинники, що впливають на підліткову конфліктність. Сучасний світ з його швидкими темпами змін, розмаїттям інформації та викликами міжкультурного спілкування може створювати додаткові труднощі в адаптації та взаєморозумінні.

Отже, підліткова конфліктність є складним явищем, що відображає процес самовизначення та соціальної адаптації молодої людини. Розуміння цих конфліктів та їхніх коренів може допомогти сприяти позитивному розвитку підлітка і зберегти його психічне та емоційне здоров'я [18;30;31;32].

Таким чином, спираючись на все вищевикладене, можна говорити про кризу підліткового віку як період, який супроводжує становлення ідентичності підлітка.

## Поняття «гендерної ролі» у підлітковому віці

Гендерна роль - це певний поділ діяльності, статусів, прав та обов'язків людей залежно від їхньої статевої приналежності, вона належить до виду ролей соціальних, вона нормативна і виражає певні соціальні очікування. На культурному рівні вони існують у межах певної системи статевої символіки та традиційних стереотипів маскулінності та фемінності, які зароджувалися з епохи в епоху.

У підлітковому віці поняття "гендерної ролі" набуває особливого значення, оскільки самоствердження і формування власної ідентичності стають ключовими завданнями для молодої людини. Гендерна роль визначається соціокультурними нормами та очікуваннями, що стосуються поведінки, виразу особистості та соціальних ролей, відповідно до статевої належності.

У цьому віці діти стикаються зі складними питаннями щодо того, що означає бути "чоловіком" або "жінкою" в суспільстві, і починають усвідомлювати різницю між біологічною статтю і соціальною гендерною ідентичністю. Вони спостерігають, як різні статі представлені у суспільстві, і сприймають гендерні стереотипи, які впливають на їхні уявлення про себе і свої можливості [3].

У підлітковому віці розвивається свідомість гендерної ролі, що може включати усвідомлення та прийняття гендерної ідентичності, або, навпаки, пошук власного шляху в межах гендерних очікувань і норм. Деякі підлітки можуть відчувати конфлікт між своєю внутрішньою ідентичністю і соціальними очікуваннями, що може призводити до стресу та психологічного дискомфорту.

При цьому важливо враховувати, що підлітковий вік - це час інтенсивного впливу різноманітних факторів, таких як сім'я, ровесники, освіта та медіа, на формування гендерної ідентичності. Тому важливо створювати сприятливе середовище для розвитку гендерної самосвідомості та підтримувати підлітків у їхньому пошуку власної гендерної ідентичності, надаючи їм можливість бути самими собою без стереотипних обмежень.

Гендерні ролі завжди пов'язані з певною нормативною системою, яку особистість засвоює і переломлює у своїй свідомості та поведінці.

Тобто, гендерні ролі ми можемо розглядати як деякі зовнішні прояви моделей поведінки та стосунків, які дають змогу іншим людям судити про приналежність індивіда до чоловічої чи жіночої статі. Іншими словами, гендерна роль - це соціальний прояв гендерної ідентичності індивіда.

Гендерні ролі вивчаються на трьох різних рівнях. На макросоціальному рівні вивчається диференціація соціальних функцій за статевою ознакою та відповідні культурні норми. Описати "жіночу роль" на цьому рівні - означатиме розкрити особливості соціального становища жінки через співвіднесення його зі становищем чоловіка в межах даного суспільства, ладу [10].

На рівні міжособистісних стосунків, тобто у спілкуванні, гендерна роль похідна не тільки від сформованих у суспільстві соціальних норм і умов, а й від конкретної системи спільної діяльності, яка вивчається. Тобто, роль матері або дружини завжди залежить від того, як конкретно розподіляються обов'язки в певній сім'ї, як визначаються в ній ролі батька, чоловіка, дітей тощо.

На інтраіндивідуальному рівні засвоєна індивідом гендерна роль похідна від особливостей його особистості. Це означає, що індивід будує свою поведінку як чоловік або батько з урахуванням своїх уявлень про те, яким, на його думку, взагалі має бути чоловік, на основі всіх своїх свідомих і неусвідомлених настанов і життєвого досвіду.

Гендерні ролі також належать до типу приписаних ролей. Статус майбутнього чоловіка або майбутньої жінки завжди набувається дитиною при народженні, а потім надалі в процесі ґендерної соціалізації вона навчається виконувати ту чи іншу гендерну роль.

Однією з кількох підстав розвитку традиційних гендерних ролей є поділ праці за ознакою статі. При цьому головним критерієм у цьому поділі виступає біологічно зумовлена здатність жінок до дітонародження. Нині давно відпала необхідність жорсткого поділу праці на основі дітородної здатності жінок, яка існувала в суспільствах раніше. Багато жінок зараз працюють у виробничій сфері поза домом, а чоловіки перестали бути тільки "воїнами і мисливцями", які активно захищають сім'ю від мамонтів і годують її. Але як би там не було, стереотипи про традиційні гендерні ролі дуже стійкі й донині: від жінок вимагається концентрація здебільшого на домашній сфері діяльності, а від чоловіків - на сфері професійній, громадській, кар'єрній [3;10;18;30;35].

Підлітки часто почуваються розгубленими, коли стикаються з гендерними ролями, які від них очікує суспільство. Адже ці ролі формуються ще з народження і підкріплюються протягом усього дитинства. Наприклад, коли хлопчикам дарують машинки, а дівчаткам - ляльки, це вже задає певні очікування щодо їхніх майбутніх ролей у суспільстві.

У підлітковому віці молодь починає більше усвідомлювати себе та своє місце в світі, тому часто задає питання: чому саме так, а не інакше? Чому дівчатам потрібно бути більш зосередженими на домашніх справах, а хлопцям - на кар'єрі та заробітку? Особливо зараз, коли багато дівчат хочуть займатися спортом, наукою або кар'єрою, а хлопці цікавляться кулінарією чи модою.

Підлітки також спостерігають, що в сучасному світі жінки та чоловіки можуть мати різні ролі, не обмежуючись традиційними уявленнями. Жінки працюють в офісах, стають політиками, вченими, і навіть воюють в армії, а чоловіки можуть залишатися вдома з дітьми або працювати в індустрії моди чи краси. Вони бачать приклади успішних людей обох статей у різних сферах і розуміють, що традиційні стереотипи не обов'язково визначають їхній життєвий шлях.

Проте, підлітки все ще стикаються з тиском з боку суспільства та однолітків. Їм часто доводиться боротися з очікуваннями, що вони повинні відповідати певним стандартам поведінки та інтересів залежно від їхньої статі. Це може викликати стрес та невпевненість у собі, особливо якщо їхні власні бажання та інтереси не відповідають цим очікуванням [18;30;35].

Велика кількість досліджень показує, що психологічні відмінності між чоловіками і жінками виникають і формуються більше від особливостей виховання хлопчиків і дівчаток у сім'ї, а також від впливу суспільства, ніж від їхніх біологічних відмінностей. Саме уявлення про чоловічі та жіночі риси досить довго ґрунтувалося на моделі одного континууму, де на одному кінці перебувають чоловічі якості, а на іншому - жіночі, тобто що більше чоловічого, то менше жіночого, і навпаки. Пізніше дослідники встановили, що чоловічі (маскулінні) і жіночі (фемінінні) якості є незалежними і можуть розташовуватися лише на двох окремих континуумах, що не перетинаються.

Також встановлено, що усталені в суспільстві гендерні ролі загальмовують розвиток особистості та реалізацію її наявного потенціалу і здібностей. Ця ідея підштовхнула американську психологиню Сандру Бем до розроблення концепції андрогінії, яка свідчить, що людина, незалежно від того, до якої біологічної статі вона належить, може мати як риси маскулінності, так і фемінності, поєднуючи в собі як традиційно жіночі, так і традиційно чоловічі риси. Це дало їй змогу виокремити маскулінну, фемінінну, андрогінну моделі ґендерних ролей, які відомі на сьогодні [18].

За даними американського психолога і сексолога Джона Мані, у чоловіків рівень жіночих гормонів вимірюється у великих діапазонах: естрогенів - від 2% до 30% того, що є в жіночому організмі, а прогестерону - від 6% до 100%*.* У жінок же рівень андрогенів (чоловічі статеві гормони) становить порівняно з рівнем у чоловіків лише 6%. Ним доведено, що головний мозок несе в собі можливості програмування поведінки і за чоловічим, і за жіночим типом. Тому зараз максулінність-фемінінність описують саме тільки як модель у вигляді сполучної посудини, і причому "своя" посудина має бути заповнена більше, ніж "чужа".

Австрійський філософ і психолог Отто Вейнінгер теж писав на початку XX століття про бісексуальність кожного з нас. "Диференціація статей, поділ їх ніколи не буває абсолютно закінченим, - писав він. - Усі особливості чоловічої статі можна знайти, хоча б і в найслабшому розвитку, і в жіночої статі. Усі статеві ознаки жінки є й у чоловіки, хоча б тільки в зародковому, рудиментарному вигляді". І далі: "Можна навіть сказати, що в царині досвіду немає ні чоловіка, ні жінки. Існує тільки мужнє і жіночне" [6;10;15;16;17;19].

Психологами помічено, що висока фемінінність у жінок і висока маскулінність у чоловіків зовсім не є гарантією їхнього повного психічного благополуччя. Так, наприклад, висока фемінінність у жінок часто може збігатися зі зниженою самоповагою і високим рівнем тривожності. Високомаскулінні чоловіки також виявилися більш тривожними, менш упевненими в собі, а також менш здатними до лідерства, хоча, коли вони були підлітками, то володіли такою упевненістю і були цілком задоволені своїм становищем серед однолітків [35].

На сьогоднішній день високофемінінні жінки і високомаскулінні чоловіки гірше справляються з діяльністю, яка не збігається з традиційними статевими ролями. Помічено, що діти, які поводилися лише відповідно до вимог їхньої статевої ролі, часто відзначалися нижчим інтелектом і меншими творчими здібностями, ніж їхні побратими. Саме тому виконання ролі мужності має не тільки позитивні сторони, а й негативні сторони. Також, крім цього, коли обстановка починає вимагати прояву "жіночих" якостей і дій, у чоловіка, який суворо дотримується чоловічої ролі, може виникнути чоловічий гендерно-рольовий стрес або, за О'Нілом, - "гендерно-рольовий конфлікт".

Так, О'Ніл разом зі своїми колегами відзначили шість ознак гендерно- рольового конфлікту. По-перше, це обмеження емоційності, тобто труднощі у вираженні своїх емоцій або заперечення права інших на їх вираження. По- друге, це гомофобія, тобто страх гомосексуалів. По-третє, це потреба контролювати людей і ситуації, проявляти владу. По-четверте, обмеження сексуальної поведінки та демонстрації прихильності. По-п'яте, нав'язливе прагнення до змагальності та успіху. І, нарешті, по-шосте, це проблеми з фізичним здоров'ям, що виникають через неправильний спосіб життя.

Багато дослідників останнім часом вважають, що цільну особистість може характеризувати не маскулінність чи фемінінність, а андрогінія*,* що означає інтеграцію жіночого емоційно-експресивного стилю з чоловічим інструментальним стилем діяльності, гнучкість, свободу тілесних експресій і вподобань від жорсткого диктату статевих ролей [17].

Хоч і творцем цієї теорії андрогінності вважається Сандра Бем, у неї також були попередники, зокрема й Карл Юнг [6;10;19].

Швейцарський психолог Карл Юнг вбачав в ідеї єдності двох протилежностей - чоловічого і жіночого - образ архетиповий. Це означає втілення жіночого начала в чоловічому несвідомому (аніма) і чоловічого в жіночому (анімус), тобто психологічну бісексуальність він розглядав як найзначніші архетипи і регулятори поведінки.

Анімус, як вважав К. Юнг, виражається саме в спонтанних, ненавмисних поглядах, які впливають на емоційне життя жінки. А аніма є подібним поєднанням відчуттів, що впливають на світорозуміння чоловіків, коли вони спрямовані на несвідоме та двозначне в жінці, а також у бік її марнославства, холодності та безпорадності. Архетип же "аніма-анімус" складається з таких рис особистості, які містять у собі величезний потенціал та енергію для повнішої реалізації можливостей людини. Залишаючись же в несвідомому, аніма й анімус часто стають небезпечними. Саме усвідомлення чоловіком своєї внутрішньої жіночності (аніми), а жінкою - мужності (анімуса), призводить до відкриття справжньої сутності, що є показником особистісного зростання [19].

Сандра Бем завжди вважала, що андрогінія забезпечує людям більші можливості соціальної адаптації. У дослідженнях відзначено ще й більшу задоволеність шлюбом, більше відчуття благополуччя тощо.

Сама С. Бем в останній книжці визнає, що концепція андрогінії далека від ідеалу, оскільки перехід особистості до андрогінії потребує змін не особистісних особливостей, а структури суспільних інститутів. Крім того, існує потенційна небезпека втрати того позитивного, що несе в собі згладжування дихотомії чоловічого-жіночого.

Водночас позитивним боком концепції С. Бем про андрогінію є привернення уваги до того факту, що для суспільства однаково привабливими можуть бути як чоловічі, так і жіночі якості.

Дослідження показують, що андрогінія є важливою психологічною характеристикою людини, яка визначає здатність змінювати свою поведінку залежно від конкретної ситуації. Вона може сприяти формуванню стійкості до стресів, допомагати в досягненні успіхів у різних сферах життєдіяльності[33].

Таким чином, досі в літературі немає єдиного визначення авторами поняття "гендерні ролі", але на підставі джерел можна зробити висновок, що гендерну роль розглядають як соціальний прояв гендерної ідентичності індивіда, тобто зовнішні прояви моделей поведінки та стосунків, які дають змогу іншим людям судити про приналежність індивіда до чоловічої чи жіночої статі [5;10;17;19;33].

## Основні стратегії поведінки підлітків у конфлікті

Стратегія поведінки у конфлікті - це план або підхід, який людина вибирає для взаємодії з іншими у конфліктній ситуації. Це може включати такі аспекти, як спосіб вираження своїх поглядів, сприйняття аргументів опонентів, а також взаємодія з метою досягнення певних цілей чи розв'язання конфлікту.

У підлітковому віці гендерна роль виступає як важливий фактор у сфері конфліктності. Підлітки починають усвідомлювати свою гендерну ідентичність та стикаються з очікуваннями та нормами, які суспільство накладає на них в залежності від їхньої статі. Це може викликати різноманітні конфлікти та напругу, яка виникає з невідповідності між їхніми особистими переконаннями та соціальними очікуваннями.

Один з типових конфліктів, пов'язаних з гендерною роллю у підлітковому віці, - це конфлікти з батьками чи оточенням, які намагаються нав'язати певні стереотипні ролі на підлітків в залежності від їхньої статі. Наприклад, підліток може почувати себе невільно, коли батьки чи оточення очікують від нього вияву "традиційної" чоловічої або жіночої поведінки, яка не відповідає його власним уподобанням та інтересам [33].

Також можуть виникати конфлікти між підлітками через намагання вони відповідати соціальним стереотипам статевої ролі. Наприклад, стереотипи про "чоловічу" або "жіночу" поведінку можуть призводити до дискомфорту або неприйняття, якщо підліток не відповідає цим очікуванням.

Більше того, гендерні стереотипи, які поширюються через соціальні мережі, медіа та культурні норми, можуть викликати конфлікти між підлітками та їхніми оточеннями. Наприклад, підлітки можуть відчувати себе вразливими чи невпевненими через надмірну фіксацію на зовнішності або стереотипні ролі статі.

Гендерна роль в підлітковому віці може стати джерелом різних конфліктів, які виникають з невідповідності між особистими переконаннями та соціальними очікуваннями, що вимагають більшого розуміння та прийняття різноманітності гендерних ідентичностей [21].

У літературі існує два основні підходи у вивченні конфліктів: соціологічний і психологічний.

Німецький соціолог Ґеорґ Зіммель говорив, що конфлікт, хоча і є однією з форм розбіжності, являє собою соціалізуючу силу, яка об'єднує протиборчі сторони і сприяє стабілізації всього суспільства.

У психологічному підході ж за традиційною психоаналітичною концепцією людина має конфліктну природу. Центральним поняттям теоретичної системи американської психологині Карен Горні є поняття базисної тривожності, однак, на відміну від 3. Фрейда та К. Юнга, вона не вважає, що конфлікт від початку був властивий природі людини. Вона вважає, що під впливом базисного почуття тривожності людина виробляє компенсувальні стратегії поведінки, що набуває характеру потреб. Так потім з'явилися три основні тенденції особистості - "рух до людей", "рух проти людей", "рух від людей".

У літературі виокремлюють 4 типи поведінки людей у конфліктній ситуації - це той, хто уникає, поступається, заперечує і наступає.

За типу уникнення людина відмовляється обговорювати предмет конфлікту або прагне змінити предмет обговорення. Причинами такої поведінки можуть бути почуття провини, нерозуміння суті проблеми тощо.

За поступального типу людина зазвичай погоджується на будь-яку пропозицію, яка навіть є невигідною для себе. Причинами такої поведінки можуть бути бажання позбутися дискомфорту, спричиненого конфліктом, недооцінка предмета конфлікту тощо [19].

При заперечувальному типі людина вважає, що проблема, яка виникла між людьми, є неактуальною і що цей конфлікт може вирішитися сам. Причинами такої поведінки є відсутність розуміння суті проблеми, уникнення дискомфорту, пов'язаного з конфліктом тощо.

За типу, що наступає, людина прагне успіху за будь-яку ціну, ухвалення рішення на свою користь, іде по головах, заперечує всілякі наведені аргументи й доводи суперника, діє жорстко й агресивно. Причинами такої поведінки є амбітне прагнення до перемоги, завищена оцінка предмета конфлікту тощо [1;2;7;11;13].

Велике поширення в конфліктології набула також двовимірна модель стратегій поведінки особистості у конфліктній взаємодії, яку було розроблено Кеннетом Томасом і Ральфом Кіллменом [3]. В основі цієї моделі лежать орієнтації учасників конфлікту на власні інтереси та інтереси протилежної сторони конфлікту. Вони змогли виокремити п'ять стилів поведінки в конфлікті в графічному вигляді й назвали цю модель сіткою Томаса-Кілменна (рис. 1).

Згідно з цією моделлю, конфліктну поведінку можна вибудувати в просторі, який задано системою координат, де по вертикальній осі розташовується ступінь наполегливості у задоволенні власних інтересів, що подається як важливість результатів, а по горизонтальній осі розташовується ступінь поступливості в задоволенні інтересів інших партнерів, що подається як якість відносин.

Таким чином, виходить, що мінімальна (нульова) зацікавленість за обома осями в точці перетину належить стратегії уникнення, максимальна по вертикальній осі стратегії суперництва, по горизонтальній стратегії пристосування. Поєднання максимальної зацікавленості по обох осях показує стратегія співробітництва, серединне становище посідає стратегія компромісу, для якої однаковою мірою важливими є націленість на досягнення результату і на збереження стосунків [11].



Рис.1.1. Сітка Томаса-Кілменна

Стиль конкуренції (суперництво). Ті люди, які обирають стиль конкуренції, виходять з оцінки особистих інтересів у конфлікті як найвищих і найзначущіших, а інтересів свого суперника - як найнижчих і не значущих. Вибір цієї стратегії в кінцевому підсумку зводиться до такого вибору: або інтерес боротьби, або інтерес взаємовідносин. Вибір на користь боротьби відрізняється таким стилем поведінки, який характерний для негативної моделі. За такої стратегії людиною активно використовуються влада, сила закону, зв'язки, авторитет тощо. Тому, вона є доцільною та ефективною тільки у двох випадках:

* 1. під час захисту інтересів справи від посягань на них з боку конфліктної особистості;
	2. у разі загрози існуванню організації, колективу.

Часто суперництво обирається людьми автоматично, без жодних довгих роздумів, просто як емоційна реакція на несприятливий вплив.

Підлітки часто вибирають стиль суперництва, коли вони відчувають загрозу для своїх особистих інтересів або статусу серед однолітків. Це може проявлятися в боротьбі за популярність, лідерські позиції у групі або під час спортивних змагань. В таких випадках, підлітки можуть використовувати свою силу, авторитет або соціальні зв'язки, щоб домогтися свого. Хоча цей стиль може бути ефективним у короткостроковій перспективі, він часто призводить до напруженості у стосунках і навіть до ізоляції від групи [27].

Стиль ухилення (уникнення). Ця стратегія уникнення вирізняється прагненням піти від конфлікту, тобто за неї низький рівень спрямованості на особисті інтереси та інтереси суперника, а також вона є взаємною. Стратегія уникнення вичерпує себе, коли предмет конфлікту вже не має суттєвого значення для обох сторін і адекватно відображений в образах конфліктної ситуації. Проблема може виникнути, коли учасники конфліктної взаємодії сприймають предмет конфлікту як дріб'язковий. Відносини між людьми при виборі цієї стратегії не зазнають глобальних змін.

Інколи підлітки обирають уникнення як стратегію, особливо якщо вони не бачать можливості вирішити конфлікт або вважають його незначним. Наприклад, вони можуть уникати конфліктних ситуацій з друзями або вчителями, щоб зберегти спокій. Хоча уникнення може допомогти уникнути негайного стресу, воно не вирішує основної проблеми і може призвести до накопичення негативних емоцій.

Стиль пристосування. Людина, яка дотримуватиметься стратегії пристосування, жертвує своїми інтересами на користь інтересів іншого. Спрямованість на власні інтереси тут вкрай низька, а оцінка інтересів суперника висока. Буває, що в такій стратегії відображається тактика рішучої боротьби за перемогу, а поступка може виявитися лише тактичним кроком на шляху досягнення головної стратегічної мети; тобто поступка може стати причиною неадекватної оцінки предмета конфлікту (заниження його цінності для себе), у цьому разі прийнята стратегія пристосування буде лише самообманом і не веде до розв'язання самої конфліктної ситуації. Ця стратегія може бути переважною для людини залежно від її індивідуально-психологічних особливостей, конкретно це характерно для конформістської особистості та конфліктної особистості безконфліктного типу. Нерідко бувало, що пристосування стає вирішальним моментом у напруженій ситуації, що змінює її перебіг на більш сприятливий для обох сторін [32].

Підлітки, які прагнуть підтримувати гармонійні стосунки з оточуючими, можуть обирати стратегію пристосування. Вони готові жертвувати своїми інтересами заради спокою та добрих стосунків. Наприклад, вони можуть погоджуватися з друзями, навіть якщо мають іншу думку, щоб уникнути суперечок. Проте, така стратегія може призвести до зниження самооцінки та внутрішнього незадоволення, якщо підліток постійно ігнорує власні потреби.

Стиль компромісу. Ця стратегія поведінки означає баланс інтересів сторін конфлікту на середньому рівні, тобто вона не псує міжособистісні стосунки, а навпаки сприяє їхньому позитивному розвитку. Іноді компроміс може вичерпати конфліктну ситуацію, що може наставати при зміні обставин, які викликали напруженість. Компроміс може набувати як активної, так і пасивної форми. При цьому активна форма компромісу може проявлятися під час укладення чітких договорів, прийняття якихось зобов'язань тощо. Пасивний же компроміс характеризується відмовою від усяких активних дій щодо досягнення взаємних поступок у будь-яких умовах. Компроміс часто є лише тимчасовим виходом, тому що жодна зі сторін не задовольняє при цьому власні інтереси повністю, а основа для конфлікту зберігається. Якщо компроміс не є прийнятним варіантом для обох сторін, а одна з них поступається більше, ніж інша, то ризик наростання конфлікту стає ще вищим [33].

Компроміс є популярною стратегією серед підлітків, які прагнуть знайти баланс між своїми інтересами та інтересами інших. Це може включати домовленість про чергування вибору активностей у групі друзів або обговорення умов спільних проектів у школі. Компроміс допомагає підтримувати здорові стосунки та знижує рівень напруженості, хоча іноді жодна зі сторін не отримує задоволення від результату.

Стиль співпраці*.* Такій стратегії поведінки в конфлікті, як співпраця, притаманний високий рівень спрямованості і на власні інтереси, і на інтереси суперника. Ця стратегія ґрунтується на основі балансу інтересів, і водночас на визнанні цінності міжособистісних стосунків. Значуще місце у виборі цієї стратегії людиною посідає сам предмет конфлікту. У разі якщо предмет конфлікту має глобально важливе значення для когось із учасників конфліктної ситуації, то про співпрацю не може бути й мови, тут можливий лише вибір боротьби, суперництва. Співпраця тут можлива лише в тому разі, коли складний предмет конфлікту допускає маневр інтересів протиборчих сторін, забезпечує при цьому їхнє співіснування в умовах проблеми, що виникла, та розвиток подій у сприятливому напрямку. До того ж, стратегія співробітництва включає в себе і всі інші стратегії - уникнення, пристосування, компроміс, суперництво [35].

При цьому інші стратегії в процесі співпраці виступають важливими психологічними факторами гармонізації взаємовідносин між учасниками конфлікту. Така стратегія, як співпраця, виражає прагнення сторін конфлікту, що конфліктують, об'єднавши власні зусилля, хоч би як було важко, розв'язати проблему, що виникла.

Співпраця є найбільш конструктивною стратегією, хоча її важко досягти. Підлітки, які обирають цей стиль, прагнуть знайти рішення, що задовольнить усіх учасників конфлікту. Це вимагає відкритого спілкування, розуміння потреб один одного та готовності до взаємних поступок. Наприклад, група підлітків може спільно працювати над проектом, де кожен бере на себе завдання, яке відповідає його сильним сторонам. Співпраця сприяє розвитку довіри та зміцненню дружби, хоча вимагає високого рівня зрілості та самоконтролю [20].

К. Томас стверджував, що співпраця вважається найефективнішою стратегією поведінки в конфлікті та полягає в спрямуванні учасників конфлікту на конструктивне обговорення проблеми. Тому, на відміну від компромісу, під час співпраці потрібно набагато більше часу й активних спільних зусиль від обох сторін у розв'язанні суперечностей. Компроміс полягає в бажанні учасників конфліктної ситуації завершити його частковими поступками. Суперництво полягає в нав'язуванні іншій стороні кращого для себе рішення і передбачає самостійний шлях виходу з конфлікту. Уникнення передбачає, що учасник конфлікту не обстоює свої права, не співпрацює ні з ким для розв'язання проблеми, а просто ухиляється від розв'язання конфліктної ситуації [14;15;17;20;22].

Розуміння та застосування різних стратегій поведінки в конфліктних ситуаціях є важливим для підлітків, оскільки це допомагає їм будувати здорові стосунки і ефективно розв'язувати проблеми.

Таким чином, універсальною реакцією людини на суперечності та конфлікти, що виникають, є прагнення швидше подолати цю дисгармонію. Але в жодному разі жодну з наведених вище стратегій поведінки в конфлікті не можна назвати однозначно "доброю" або однозначно "поганою". Кожна з них може бути хорошою, оптимальною і забезпечити найкращий ефект залежно від конкретних умов виникнення та розвитку конфлікту. Водночас саме співпраця як конструктивна модель поведінки в конфлікті найбільше відповідає сучасним уявленням про тривалу взаємодію між людьми. Досягнення людиною внутрішньої гармонії не може бути проблемою, вирішеною для себе раз і назавжди. Стратегії, які використовують для пошуку найкращого розв'язання проблеми, вироблення точки зору, що інтегрує протилежні позиції, повинні бути пріоритетними для кожної людини.

# ВИСНОВКИ ДО РОЗДІЛУ І

Підлітковий вік визначається інтенсивними психологічними та соціальними змінами, під час яких молодь інтенсивно вивчає оточуючий світ та розробляє стратегії взаємодії. Розуміння психологічних особливостей цього періоду необхідне для забезпечення належної підтримки та уваги до їхніх потреб та проблем.

У той самий час, вивчення основних стратегій поведінки у конфлікті дозволяє розвивати навички вирішення конфліктних ситуацій, сприяючи підліткам у знаходженні ефективних шляхів мирного вирішення конфліктів та встановлення позитивних міжособистісних відносин.

Гендерні ролі є важливим аспектом соціальної структури, впливаючи на розвиток особистості та взаємини в суспільстві. Інтердисциплінарний підхід до вивчення гендерних ролей дозволяє краще розуміти їхню динаміку та вплив на індивідів та суспільство в цілому.

Узагальнюючи, вивчення психологічних особливостей підліткового віку, гендерних ролей та основних стратегій поведінки у конфлікті сприяє глибшому розумінню внутрішніх та зовнішніх факторів, що впливають на формування особистості. Крім того, це сприяє розвитку навичок ефективної комунікації та вирішення конфліктів, сприяючи позитивному соціальному та особистісному розвитку підлітків.

# РОЗДІЛ ІІ. ЕМПІРИЧНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ ВПЛИВУ ГЕНДЕРНОЇ РОЛІ НА СТРАТЕГІЮ ПОВЕДІНКИ ПІДЛІТКІВ У КОНФЛІКТНІЙ СИТУАЦІЇ

## 2.1. Організація та методи дослідження

Метою даного дослідження є детальний аналіз та вивчення стратегій поведінки, які використовують підлітки в конкретному контексті, проведеного в ліцеї №22 у місті Івано-Франківськ. Дослідження включало підлітків віком від 14 до 15 років, загальна кількість учасників становила 70 осіб, з них 35 дівчаток та 35 хлопців. Цей віковий діапазон та кількість учасників формують основу для адекватного аналізу та узагальнення отриманих результатів.

Для здійснення дослідження використовувалися три методики, які дозволяли систематично збирати дані та отримувати об'єктивну інформацію про вплив гендерної ролі на стратегії поведінки підлітків.

**Методика "Маскулінність - фемінінність" С. Бем** (див. Додаток А) призначена для визначення психологічної статі та встановлення рівня андрогінності, маскулінності та фемінності у особистості. Опитувальник складається з 60 тверджень (якостей), на які відповідає випробуваний "так" або "ні", визначаючи таким чином присутність чи відсутність в себе вказаних якостей.

У рамках методики виділяються дві шкали:

* Маскулінність (мужність)
* Фемінність (жіночність)

До типово чоловічих рис входять незалежність, напористість, домінантність, агресивність, схильність до ризику, самостійність, упевненість у собі тощо. Маскулінні особи відрізняються загальною самоповагою та вищою самооцінкою в галузі академічних досягнень та власного зовнішнього вигляду - фізичного "Я".

Типово жіночі риси включають поступливість, м'якість, чутливість, сором'язливість, ніжність, сердечність, спроможність до співчуття та співпереживання тощо. Стереотипи щодо фемінності менше стосуються галузей особистості та успіхів у справах, але приділяють значну увагу емоційним аспектам.

В результаті обчислення балів випробуваного відносять до однієї з п'яти категорій:

* Яскраво виражена маскулінність.
* Маскулінність.
* Андрогінність.
* Фемінінність.
* Яскраво виражена фемінінність.

**Опитувальник Леонгарда-Шмішека** (див. Додаток Б) є інструментом для визначення типу акцентуації особистості, представляючи типологічний підхід у дослідженні характеру.

Розроблений Р. Шмишеком у 1970 році, опитувальник складається з 88 питань, на які необхідно відповісти "так" або "ні". Також існує скорочений варіант опитувальника. Ця методика дозволяє ідентифікувати 10 типів акцентуації особистості (за класифікацією К. Леонгарда).

Наприклад, демонстративний тип характеризується підвищеною потребою в увазі. Інші типи акцентуації, такі як педантичний, застрягаючий, збуджений, також входять до категорії акцентуації особистості.

Акцентуації особистості визначають специфічні риси характеру та поведінки людини, які можуть виявитися особливо важливими у стресових чи конфліктних ситуаціях. Врахування цих особливостей дозволяє зрозуміти, які саме аспекти особистості підлітків можуть впливати на їхню стратегію поведінки в конфлікті та які можливі шляхи подолання або управління конфліктом можуть бути ефективними в кожному конкретному випадку.

Відповідно до отриманих результатів можна скласти "профіль особистостей акцентуації", який відображає конкретні особистісні риси та їх ступінь вираження. Максимальна сума балів після підрахунку становить 24. Деякі джерела вказують, що значення, перевищуюче 12 балів, може свідчити про акцентуацію. Інші джерела, що базуються на практичному використанні опитувальника, стверджують, що сума балів від 15 до 19 вказує лише на нахил до конкретного типу акцентуації. Тільки якщо кількість балів перевищує 19, можна говорити про акцентуацію характеру.

Однією з найпоширеніших технік вивчення поведінки людини в ситуації конфлікту інтересів є **опитувальник Кеннета Томаса "Визначення способів управління конфліктами"** (див. Додаток В). Кеннет Томас наголошує на важливості ефективного керування конфліктами, а не уникання або розв'язання їх за будь-яку ціну. Разом з Ральфом Кільманном, вони представили двовимірну модель управління конфліктами, де одне напрям - співпраця, заснована на увазі до інтересів інших, а інше - нагальність, з фокусом на власних інтересах.

Існує п'ять способів управління конфліктами, які відзначаються відповідно до цих двох основних напрямів (співпраця та нагальність):

* Змагання (конкуренція) - прагнення досягти своїх цілей за рахунок інших.
* Пристосування - пожертвування своїми інтересами на користь інших.
* Компроміс - угода на основі компромісів для вирішення протиріч.
* Уникнення - відсутність бажання співпрацювати або досягати власних цілей.
* Співпраця - учасники шукають альтернативу, яка повністю задовольняє обидва боки.

За допомогою свого опитувальника, Кеннет Томас описує кожен з цих п'яти можливих варіантів поведінки людей в конфліктних ситуаціях, зокрема в ситуаціях конфлікту інтересів. Він надає опис кожного типу за допомогою 12 тверджень щодо поведінки особи в такій ситуації. Ці твердження складаються з 30 пар, де учасник вибирає найбільш типове для себе твердження.

Кожна обрана відповідь отримує 1 бал, які потім підсумовуються по п'яти шкалах. Кількість балів для кожної шкали вказує на схильність учасника до конкретних форм поведінки в конфліктних ситуаціях. Той тип поведінки, який отримав найбільше балів, вважається особливо характеристичним для учасника.Начало формы

## Аналіз та інтерпретація результатів дослідження

Для виявлення гендерної ролі було проведено методику "Маскулінність-фемінінність" С. Бем. Нами було отримано такі результати щодо вираженості типів гендерної ролі в дівчаток і хлопчиків, які наочно подано на рис 2.1.

Рис. 2.1. Розподіл дівчаток і хлопчиків за вираженістю типів гендерної ролі (у %)

Виходячи з отриманих даних, ми можемо побачити, що найчастіше, як і в дівчаток (29 випробовуваних із 35), так і в хлопчиків (25 хлопчиків із 35), трапляється андрогінний тип гендерної ролі. Такий високий показник андрогінності можна пояснити тим, що в сучасному суспільстві підлітки, можливо, мають більш гнучкі стилі поведінки, які дають їм змогу, долаючи всі встановлені стереотипи, успішно реалізувати себе в суспільстві, а також тим, що вони виховувалися в сім'ях у ситуації менш жорстких нормативних вимог, пов'язаних зі статево-специфічною поведінкою.

Цікаво зауважити, що в нашій вибірці не було виявлено жодної дівчинки з маскулінним типом гендерної ролі та жодного хлопчика - з фемінним. Це можна пояснити впливом виховного середовища школи та суспільства загалом, де існують певні гендерні стереотипи, згідно з якими дівчатка мають виявляти фемінні риси (тобто жіночність), а хлопчики маскулінні (мужність). Сім'ї підлітків імовірно також виховують їх відповідно до цих стереотипами, не допускаючи в підлітків проявів рис переважно протилежної статі.

При цьому виявлено невелику кількість дівчаток із фемінінним типом гендерної ролі (загалом 6 випробовуваних із 35). У хлопчиків же 12 випробовуваних із 35 належать до маскулінного типу.

Таким чином, ми бачимо, що переважним типом ґендерної ролі і в дівчаток, і в хлопчиків є андрогінний тип (83% і 72% підлітків відповідно). Вони поєднують у собі все найкраще і найгірше, що є в їхніх однолітків із маскулінним і фемінінним типом. Такі дівчатка і хлопчики володіють великим набором реакцій статеворольової поведінки й успішно використовують його в житті залежно від конкретної ситуації, що склалася. Їм притаманні висока пристосованість, гнучкість, самоконтроль, упевненість у собі, відсутність яскравих агресивних і депресивних реакцій, м'якість, стійкість у міжособистісних контактах. Усе це сприяє їхній ефективності та успішності як у всіх сферах суспільного життя, так і в особистому.

Із 35 хлопчиків 10 мають маскулінний тип ґендерної ролі (28%). Підлітки маскулінного типу характеризуються найбільшою вираженістю таких якостей особистості: незалежність, напористість, владність, схильність захищати свої погляди, честолюбство, здатність до лідерства, схильність до ризику, аналітичний склад мислення, віра в себе, самодостатність. Такі підлітки вирізняються більшою самоповагою загалом, більш високою самооцінкою своїх досягнень і власної зовнішності, але водночас вони можуть виявляти різко виражені домінантно-агресивні схильності в спілкуванні, відсутність емпатії та чутливості.

Із 35 дівчаток 6 належать до фемінінного типу (17%). Підліткам із таким типом ґендерної ролі більшою мірою властиві такі якості як: скромність, ніжність, відданість, сором'язливість, емпатія, здатність заспокоїти, теплота, м'якість, довірливість, любов до дітей. Фемінінні підлітки частіше за інші типи виявляють яскраві емоційні реакції, частіше страждають від низької самооцінки, депресивних тенденцій, але водночас чутливіше, сердечніше і відданіше ставляться до людей, які їх оточують.

Для виявлення гендерної ролі було проведено методику "Маскулінність-фемінінність" С. Бем. Оскільки більшість підлітків мають андрогінний тип, надалі ми порівнюватимемо стратегії поведінки у конфлікті за біологічною статтю.

Наступним етапом було проведення діагностики стратегій поведінки підлітків у конфлікті за допомогою методики "Опитувальник акцентуацій характеру Леонгарда - Шмішека", результати якої подано на рис. 3.

Рис.2.2. Співвідношення підлітків з певним типом акцентуації характеру (у %)

За рис. 2.2. ми бачимо, що переважним типом акцентуації характеру у випробовуваних є екзальтований тип, він простежується у відповідях 26 підлітків (13 дівчат та 13 хлопців) - 37%. Вони інтенсивно реагують на будь-які, зокрема й навіть незначні, події, впадаючи водночас то в депресію, то в ейфорійні крайнощі - від найпохмурішого до наймрійливішого і найщасливішого стану. Їм властива висока пластичність, висока швидкість протікання психічних процесів. Це може вказувати на те, що інтенсивна реакція на події та швидкі зміни настрою є характерними для обох статей у підлітковому віці. У зв'язку з гендером, можна очікувати, що така екзальтованість може виявитися у різних формах у дівчат та хлопців. Наприклад, у хлопців це може виявитися у формі агресивного або енергійного реагування на конфлікт, тоді як у дівчат це може виявитися у формі більш емоційних реакцій або пошуків підтримки від інших.

14 випробовуваних (7 дівчат та 7 хлопців) мають такий тип акцентуації характеру як гіпертимний (20%). Гіпертимних підлітків можна охарактеризувати як підлітків із майже завжди дуже гарним, навіть піднесеним, настроєм. Лише зрідка і ненадовго ця сонячність затьмарюється спалахами роздратування, гніву, агресії. Намагаючись вирватися з-під опіки сім'ї, гіпертимні підлітки охоче виїжджають до таборів, ідуть у туристичні походи і т. ін., але й там незабаром стикаються зі встановленим режимом і дисципліною. Такі підлітки можуть демонструвати велику енергію та оптимізм у конфліктних ситуаціях. Їхня стратегія поведінки може включати активні спроби знайти позитивне вирішення конфлікту або відверте вираження позитивних емоцій для розрядки напруги.

Циклотимний тип акцентуації зустрічається у 9 підлітків, з них 4 дівчат та 5 хлопців (12% та 14% відповідно). Цим підліткам характерні різкі перепади настрою. На зауваження і докори нерідко відповідають роздратуванням, часом грубістю і гнівом, але в глибині душі впадають у ще більшу зневіру. Дрібні неприємності та невдачі, які зазвичай починають сипатися через падіння працездатності, переживають вкрай важко. Серйозні невдачі та нарікання оточуючих можуть поглибити депресивний стан або спричинити гостру афективну реакцію із суїцидними спробами. Циклотимія спостерігалася в обох статей, проте трошки частіше виявлялася у хлопців. У конфліктній ситуації ці підлітки можуть переживати гострі емоційні реакції, що може виявитися в імпульсивних чи агресивних діях.

Демонстративний тип, який характеризується підвищеною здатністю до витіснення, спостерігався у 3 дівчат та 3 хлопців (8%). Педантичний тип, що відрізняється підвищеною ригідністю та нездатністю до витіснення травмувальних переживань, був виявлений у 3 дівчат та 2 хлопців (8% та 6% відповідно). Демонстративність спостерігалися як у дівчат, так і у хлопців, проте в дещо меншій кількості. Обидва ці типи характеризуються особливими реакціями на стрес та залежністю від зовнішнього середовища. У конфлікті демонстративні підлітки можуть виявляти стратегію конкуренції, намагаючись впливати на ситуацію через виразні дії або ретельне дотримання правил.

Емотивний тип, який характеризується особливою вразливістю та чутливістю, був виявлений у 5 дівчат і 5 хлопців (15%). Проте в дослідженні не було виявлено таких акцентуацій, як тривожність і збудливість, застрягаючий та дистимний тип. Це свідчить про різноманітність акцентуацій особистості серед підлітків, а також може вказувати на важливі аспекти їхнього психічного розвитку та взаємодії зі світом навколо. Емотивність була характерною для обох статей. У конфлікті емотивні підлітки можуть виявляти стратегію уникнення, спираючись на свої емоції та сприйняття ситуації через призму власних переживань.

Розглянемо результати за даною методикою, порівнюючи біологічну стать та гендер (див. рис. 2.3.).

Рис. 2.3. Співвідношення підлітків за гендером та біологічною статтю з певним типом акцентуації характеру (у %)

Після проведення методики "Маскулінність-фемінінність" С. Бем, ми виявили розподіл підлітків за гендерними ролями та їхніми особистісними типами. Більшість підлітків (77,5%) мають андрогінний тип, фемінні складають 8,55%, а маскулінні — 14%. Далі ми порівнюємо показники особистісних типів серед підлітків за їхньою біологічною статтю та гендерною роллю.

Особистості з демонстративним типом прагнуть привертати увагу до себе, мають потребу у визнанні та схваленні. Серед підлітків цей тип однаково поширений як серед дівчат, так і серед хлопців (8%). Андрогінні підлітки показують вищий рівень демонстративності (5,6%) порівняно з маскулінними (0,85%) та фемінними (0%).

Педантичні особистості характеризуються акуратністю, пунктуальністю та організованістю. Поширеність цього типу трохи вища серед дівчат (8%) порівняно з хлопцями (6%). Серед андрогінних підлітків педантичний тип також становить 6%, що вказує на загальну тенденцію до організованості в цій групі.

Гіпертимні особистості мають високу активність, енергійність та оптимізм. Цей тип однаково поширений серед дівчат і хлопців (20%). Серед фемінних підлітків гіпертимність проявляється лише у 1,7%, тоді як серед маскулінних — 0,85%. Андрогінні підлітки значно частіше демонструють гіпертимний тип (18,72%).

Циклотимні особистості схильні до частих змін настрою. Хлопці трохи частіше мають цей тип (14%) порівняно з дівчатами (12%). Фемінні підлітки проявляють циклотимний тип у 1,7% випадків, а маскулінні — у 2,55%. Андрогінні підлітки демонструють циклотимний тип у 9,19% випадків.

Екзальтовані особистості схильні до емоційної насиченості, ентузіазму та яскравого прояву почуттів. Цей тип однаково поширений серед дівчат і хлопців (37%). Серед фемінних та маскулінних підлітків екзальтованість становить по 3,4%. Андрогінні підлітки частіше проявляють цей тип (23,19%).

Емотивні особистості мають високу чутливість і співчуття. Цей тип однаково поширений серед дівчат і хлопців (15%). Серед фемінних підлітків емотивність проявляється у 1,7%, а серед маскулінних — у 2,55%. Андрогінні підлітки демонструють емотивний тип у 14,8% випадків.

Аналіз показує, що більшість підлітків мають андрогінний тип, що дозволяє їм бути більш гнучкими та адаптивними в соціальних ситуаціях, включаючи конфлікти. Розподіл особистісних типів серед підлітків показує, що андрогінні підлітки часто проявляють такі риси, як гіпертимність, екзальтованість та емотивність, що сприяє їхньому соціальному функціонуванню та міжособистісним стосункам.

Потім було проведено діагностику стратегій поведінки підлітків у конфлікті за допомогою методики "Тест опису поведінки К.Томаса", результати якої подано на рис. 2.4.

Рис. 2.4. Розподіл дівчаток і хлопчиків за вираженістю стратегій поведінки в конфліктній ситуації (у %)

З отриманих результатів за цією діагностикою ми бачимо, що стратегія суперництва виражена у 21% дівчат (8 випробовуваних із 35) і у 28% хлопчиків (10 випробовуваних із 25). Відсоток дівчат і хлопчиків, які використовують стратегію суперництва, приблизно однаковий. Це свідчить про те, що обидва статі можуть бути готові боротися за свої інтереси і надають перевагу конкурентній стратегії у конфлікті.

 Однаковий відсоток дівчаток (3 випробовуваних із 35) і хлопчиків (3 випробовуваних із 35) використовують у конфлікті стратегію співпраці - 8%. Вони в конфліктній ситуації готові співпрацювати, дійти альтернативи, яка повністю задовольнить інтереси двох сторін. Хоча відсоток дівчат і хлопчиків, які використовують стратегію співпраці, однаковий, можна відзначити, що ця стратегія є трохи менш поширеною серед підлітків загалом.

Не сильно різняться і результати за стратегією компромісу - 21% дівчаток (8 випробовуваних із 35) і 26% хлопчиків (9 випробовуваних із 35) у конфлікті поводяться відповідно до цього стилю поведінки. Відсоток дівчат, які використовують стратегію компромісу, трохи нижчий, ніж серед хлопчиків. Це може вказувати на більшу готовність хлопчиків піти на компроміс у випадку конфлікту.

Така стратегія, як уникнення, виявилася вираженою у 8% дівчат (3 випробовуваних із 35) і 26% хлопчиків (9 випробовуваних із 35). Ця стратегія більш поширена серед хлопчиків, ніж серед дівчат. Це може відображати більшу тенденцію хлопчиків уникати конфліктних ситуацій чи невіддзеркалення їх, тобто відсутність прагнення до співпраці або досягнення власних цілей, ніж дівчат.

Стратегія пристосування виражена у 42% дівчат (16 випробовуваних із 35) і в 12% хлопчиків (4 випробовуваних із 35). Відсоток дівчат, які використовують стратегію пристосування, значно вищий, ніж серед хлопчиків. Це вказує на більшу тенденцію дівчат приносити у жертву свої інтереси заради гармонії у відносинах.

Надалі порівняємо результати за даною методикою за гендером та біологічною статтю (див.рис. 2.5.)

Рис. 2.4. Розподіл за гендером та біологічною статтю підлітків за вираженістю стратегій поведінки в конфліктній ситуації (у %)

Суперництво частіше обирають хлопці (28%) порівняно з дівчатами (21%). Це відповідає більш вираженим маскулінним рисам, які асоціюються з конкурентністю та наполегливістю. Фемінні підлітки не виявляють суперництво взагалі, що відповідає традиційним уявленням про фемінінність. Серед андрогінних підлітків суперництво проявляється у 16,94% випадків, що свідчить про їхню гнучкість у виборі стратегій.

Співпраця однаково характерна для дівчат і хлопців (по 8%). Фемінні та маскулінні підлітки не демонструють співпраці взагалі. Андрогінні підлітки вибирають цю стратегію у 6,44% випадків, що показує їхню здатність до збалансованого підходу у вирішенні конфліктів.

Компроміс також частіше обирають хлопці (26%) порівняно з дівчатами (21%). Фемінні підлітки проявляють компроміс у 1,41% випадків, а маскулінні – у 2,28%. Андрогінні підлітки показують високу схильність до компромісу (16,62%), що вказує на їхню здатність знаходити середній шлях у конфліктних ситуаціях.

Уникнення конфліктів частіше обирають хлопці (26%), що може вказувати на бажання уникнути відкритих конфліктів. Дівчата вибирають цю стратегію у 8% випадків. Фемінні підлітки не використовують уникнення, тоді як маскулінні обирають його у 5,71% випадків. Андрогінні підлітки схильні до уникнення у 14,6% випадків, що демонструє їхню здатність оцінювати доцільність конфлікту.

Пристосованість значно частіше обирають дівчата (42%) порівняно з хлопцями (12%). Це відповідає традиційним фемінінним рисам, що включають здатність до компромісу і турботу про відносини. Фемінні підлітки демонструють пристосованість у 5,64% випадків. Маскулінні підлітки взагалі не проявляють пристосованості. Андрогінні підлітки часто вибирають цю стратегію (22,9%), що вказує на їхню здатність адаптуватися до різних ситуацій.

Аналіз стратегій поведінки у конфлікті показує, що гендерні ролі та біологічна стать суттєво впливають на вибір підлітками певних стратегій. Андрогінні підлітки демонструють велику гнучкість у виборі стратегій, поєднуючи риси маскулінності та фемінінності, що дозволяє їм більш ефективно адаптуватися до різних конфліктних ситуацій.

Таким чином, проведене дослідження засвідчило, що в дівчаток переважна стратегія поведінки в конфліктній ситуації - це пристосування, а в хлопчиків суперництво. Це можна пояснити тим, що хлопчикам у підлітковому віці зазвичай притаманні прояви агресивності, домінантності й упертості, а дівчатка ж більш миролюбні, для них важливіше зберегти міцні взаємини з оточуючими, а не домогтися своїх особистих цілей.

Підлітки, які обирають стратегію поведінки суперництва в конфліктній ситуації, прагнуть наполягти на своєму через відкриту боротьбу за свої інтереси, вони займають жорстку позицію в разі опору. Для них конфліктна ситуація сприймається як питання своєї перемоги або своєї поразки. Така стратегія зазвичай застосовується, коли спрямованість підлітків на власні інтереси значно перевищує інтереси сторони суперника, тобто свої інтереси для них вищі, думка інших їх не цікавить. Цю модель можна вважати деструктивною, оскільки за такої стратегії часто вдаються до використання методів влади, сили закону, зв'язків, авторитету, а також з'являється можливість повторення спалахів конфлікту надалі через погіршення взаємин конкурентів.

Підлітки, які обирають стратегію пристосування, вважають за краще поступатися іншій людині і, не намагаючись обстоювати власні інтереси, власну точку зору, приносять їх у жертву заради інтересів і точки зору протилежної сторони. Підліток намагається не допустити прояву ознак конфлікту, закликаючи іншого до солідарності. Усе це виражається в ухиленні від обговорення будь-яких спірних питань, у згоді з пропонованими вимогами та претензіями. При цьому їм часто може ігноруватися проблема, яка лежить в основі їхнього конфлікту. У результаті може тимчасово настати "затишшя". Негативні емоції не проявляються, але поступово накопичуються. Рано чи пізно невирішена проблема і накопичені негативні емоції виходять назовні і призводять обидві сторони до конфлікту, наслідки якого можуть виявитися руйнівними. Також ця стратегія в деяких випадках може бути визнана раціональною, якщо предмет розбіжностей має для підлітка меншу цінність, ніж взаємини із суперником.

Також, як дівчатка, так і хлопчики часто обирають стратегію компромісу в конфліктній ситуації. Таким підліткам характерне прагнення до взаємних поступок, взаємовигідних угод, створенням умов для задоволення інтересів протиборчих сторін. Але прийняття точки зору іншої сторони відбувається лише до певної міри. Є ймовірність того, що через певний час проявляться і руйнівні наслідки такого компромісного рішення, наприклад, таке як незадоволеність "половинчастими рішеннями". Тому, конфлікт у такій зміненій формі може виникнути знову, тому що проблема, яка його породила, залишилася невирішеною як така.

Таким чином, результати дослідження свідчать про значний вплив гендерної ролі на стратегії поведінки підлітків у конфліктних ситуаціях, а також підкреслюють важливість розуміння цих питань для ефективної підтримки та сприйняття їхніх потреб та проблем.

## 2.3.Рекомендації, спрямовані на розвиток конструктивної поведінки підлітків у конфлікті

Розвиток конструктивної поведінки у підлітків у конфліктних ситуаціях є важливим завданням для їхнього психосоціального розвитку та успішної адаптації в сучасному суспільстві. Конфлікти є неодмінною частиною життя, і вміння ефективно вирішувати їх впливає на якість взаємин та соціальну адаптацію підлітків. З цієї причини важливо розглядати рекомендації, спрямовані на розвиток конструктивної поведінки серед молоді.

По-перше, ключовим аспектом є виховання навичок емоційного регулювання. Підлітки повинні навчитися визначати та виражати свої почуття, а також керувати ними у конфліктних ситуаціях. Важливо навчити їх розрізняти свої емоції та реагувати на них несприйнятливо та адекватно.

По-друге, потрібно розвивати навички спілкування та слухання. Підлітки повинні навчитися чітко висловлювати свої погляди та думки, а також уважно слухати інших учасників конфлікту. Важливо вчити їх конструктивно спілкуватися, враховуючи почуття та думки інших.

По-третє, важливо розвивати навички вирішення проблем. Підлітки повинні вміти генерувати альтернативні варіанти розв'язання конфлікту та обирати найбільш оптимальний із них. Важливо навчити їх аналізувати ситуацію, розуміти потреби всіх сторін та шукати компромісні рішення.

По-четверте, важливо створювати позитивне середовище для вирішення конфліктів. Підлітки повинні відчувати підтримку та розуміння зі сторони батьків, вчителів та інших дорослих. Важливо створити умови для відкритого обговорення конфліктних ситуацій та пошуку спільних рішень.

Наведені нижче методичні рекомендації призначені для класних керівників і педагогів загальноосвітніх закладів щодо роботи та розв'язання конфліктів із підлітками з різним типом гендерної ролі.

• Маскулінний тип

Під час роботи з підлітками маскулінного типу педагогам слід мати на увазі, що в ситуації конфлікту їм властиві незалежність, напористість, домінантність, упертість, агресивність, схильність до ризику, упевненість у собі, висока самооцінка, честолюбство. У ситуації міжособистісних контактів вони виявляють середню і низьку потребу в підтримці спілкування, тобто, на відміну від своїх однолітків, вони не прагнуть нових контактів і не залежать від них. Їм характерний індивідуалістичний тип сприйняття стосунків, почуття відгородженості від колективу, відсутність прагнення до спільних форм діяльності. При цьому, вони можуть демонструвати високий рівень ділового лідерства, готові брати на себе відповідальність за діяльність класу, організовувати роботу і контролювати виконання висунутих вимог. Тому підлітки маскулінного типу користуються повагою серед однолітків.

Знання педагогом особливостей підлітків такого типу і готовність виявляти відповідні реакції вже самі можуть мати позитивне значення. Основною метою педагога стає створення таких умов діяльності та взаємодії в шкільному середовищі, які не призводитимуть до деструктивного розвитку суперечностей, що виникають.

Необхідно бути обережним і не втягувати маскулінних підлітків у ситуацію насильницького спілкування з однолітками, що може призвести до негативізму підлітка, бурхливих агресивних реакцій і як наслідок конфлікту. Це має відбуватися ненав'язливо, спочатку потрібно змотивувати підлітків. Можна давати їм певні відповідальні доручення, організовуючи їхню зайнятість і розвиваючи почуття причетності до колективу, до педагогів і життя школи загалом, при цьому заохочувати активність підлітка, його комунікабельність і слухняність. Можна також змоделювати для таких підлітків ігрові форми взаємодії на уроці, які теж сприятимуть зняттю напруги та розвитку згуртування колективу.

Маскулінні підлітки використовують суперництво як модель реагування в конфліктних ситуаціях, вони здатні поводитися агресивно. Педагогу в такому разі не слід відповідати агресією на його агресію, а постаратися зберігати спокійний тон і самовладання у взаємодії, зупиняти підлітка спокійно, з незворушним обличчям, діючи за мінімуму слів, обговорювати поведінку підлітка тільки після його заспокоєння.

• Фемінінний тип

Під час роботи з підлітками фемінінного типу педагогам слід мати на увазі, що в ситуації конфлікту їм притаманні поступливість, м'якість, чутливість, сором'язливість, тривожність, емоційність, наївність. Вони мають найвищу потребу в спілкуванні серед своїх однолітків з іншими типами ґендерної ролі, виражене прагнення до розширення сфери спілкування, для них важливі міжособистісні взаємовідносини загалом, прояви доброзичливості, чуйності та піклування. Тому таким підліткам доводиться нелегко, вони очікують і переживають неприємності, пов'язані з конфліктними ситуаціями, значно частіше та яскравіше, ніж їхні однолітки маскулінного та андрогінного типу.

У взаємодії з такими підлітками надзвичайну важливість мають доброзичливість, чутливість та емоційна чуйність педагога. З огляду на те, що потреба в емоціях у них яскраво виражена, відповідна поведінка педагога виявляється надзвичайно корисною. Прояв педагогом емпатії веде до швидкого встановлення позитивних і довірливих стосунків із фемінінним підлітком.

Психолого-педагогічна допомога тут буде спрямована на подолання почуття тривожності, сором'язливості, розвитку впевненості в собі, самоприйняття. Необхідно забезпечити таким підліткам ситуацію успіху та доброзичливості. Поблажливо ставитися до промахів, хвалити за найнезначніші позитивні вчинки та маленькі "перемоги", бути уважним, проникливим у турботи підлітка, неквапливим, демонструвати своє позитивне ставлення до нього.

Фемінінні підлітки не готові брати на себе відповідальність за ухвалення рішень, за діяльність і долю групи, вони не прагнуть лідерства, тож часто вони мають проблеми з власним статусом у класі. Найсприятливішою для них є спокійна, емоційно тепла обстановка, де заздалегідь регламентована робота і підлітка не змушують самостійно приймати відповідальні рішення. При цьому педагогу слід не забувати підтримувати готовність підлітка самостійно ухвалювати рішення і надалі діяти відповідно до них, а також давати можливість більше займатися хобі та улюбленою справою. Також важливо зазначити, що в жодному разі не можна підривати їхній авторитет перед значущими для них людьми.

• Андрогінний тип

Здебільшого у педагогів не повинно виникнути великих проблем з андрогінними підлітками, тому що вони найадаптованіші та найпристосованіші до спілкування й групової взаємодії серед своїх однолітків, легко входять у будь-яку роль, мають високий рівень соціальної компетентності та мотивації до досягнень, що в сукупності забезпечує їм сприятливі умови для соціалізації в шкільному середовищі та житті загалом.

Такі підлітки демонструють високий рівень лідерства, вони готові брати на себе відповідальність і організовувати діяльність класу, вони відчувають себе членами єдиного колективу, здійснюють активну діяльність усередині класу і задоволені своїм перебуванням у ньому. Тому такі підлітки користуються великою повагою серед однолітків, їх часто обирають як "зірок".

У конфліктних ситуаціях вони демонструють різні типи реагування і не прив'язані до якоїсь певної стратегії поведінки, тож запобігти або розв'язати конфлікт, який виник, їм буде легше, ніж їхнім одноліткам [12;13;23;28;31;34].

Педагогам у цьому разі слід пам'ятати, що андрогінні підлітки стикаються з певним ризиком потенційного відкидання з боку своїх маскулінних і фемінінних однолітків, у результаті може виникнути конфлікт на ґрунті їхніх відмінностей. Тут педагогічна допомога буде спрямована на згуртування колективу, навчити підлітків норм і правил спілкування в колективі, поваги до особливостей особистості іншого, чому можуть сприяти відповідні тренінги, ігри та виховні бесіди. При цьому важливий і власний приклад, зразок наслідування. Педагог не повинен показувати свою прихильність чи неприязнь до когось із підлітків, слід однаково добре ставитися до кожного.

Узагальнюючи, розвиток конструктивної поведінки у підлітків у конфліктних ситуаціях потребує комплексного підходу та систематичної роботи. Важливо навчити їх емоційному регулюванню, спілкуванню та вирішенню проблем, а також створити позитивне середовище для вирішення конфліктів. Ці навички допоможуть підліткам успішно адаптуватися до життя у суспільстві та розвивати здорові та позитивні взаємини з оточуючими.

# ВИСНОВКИ ДО РОЗДІЛУ ІІ

На основі результатів емпіричного дослідження впливу гендерної ролі на стратегії поведінки підлітків у конфліктній ситуації можна зробити наступні висновки:

Гендерна роль та андрогінність. Найчастіше в підлітків спостерігається андрогінний тип гендерної ролі, який характеризується поєднанням як чоловічих, так і жіночих рис. Це свідчить про те, що сучасні підлітки можуть відхилятися від традиційних гендерних стереотипів та мати більш гнучкі стилі поведінки.

Відсутність маскулінного типу серед дівчат та фемінного серед хлопців, що вказує на те, що деякі стереотипи щодо гендерних ролей можуть залишатися досить стійкими, хоча загальна тенденція йде до більшої андрогінності.

Типи акцентуації характеру. Більшість підлітків мають екзальтований тип акцентуації характеру, що характеризується емоційною чутливістю та інтенсивністю переживань. Однак деякі типи, такі як тривожність і збудливість, не були виявлені.

Стратегії поведінки в конфлікті. Підлітки найчастіше використовують стратегії пристосування та суперництва в конфліктних ситуаціях. Це може вказувати на їхню готовність прибігти до компромісу або боротьби за свої інтереси.

Аналіз стратегій поведінки у конфлікті показує, що гендерні ролі та біологічна стать значно впливають на вибір підлітками певних підходів. Андрогінні підлітки проявляють значну гнучкість у виборі стратегій, поєднуючи як маскулінні, так і фемінінні риси, що дозволяє їм ефективніше адаптуватися до різних конфліктних ситуацій.

Загальною тенденцією є висока андрогінність, різноманіття акцентуацій характеру та розмаїття стратегій поведінки. Висновки підкреслюють необхідність подальших досліджень для глибшого розуміння взаємозв'язку гендерної ролі та психосоціального розвитку підлітків.

Розвиток конструктивної поведінки у підлітків у конфліктних ситуаціях є ключовим фактором для їхнього психосоціального розвитку та успішної адаптації в сучасному суспільстві. Пошук ефективних методів розвитку цих навичок є необхідним завданням для батьків, вчителів та інших дорослих, які мають вплив на життя підлітків.

Зазначені вище рекомендації щодо розвитку конструктивної поведінки в конфліктних ситуаціях, такі як виховання навичок емоційного регулювання, розвиток навичок спілкування та слухання, навичок вирішення проблем та створення позитивного середовища для вирішення конфліктів, є важливими кроками у цьому напрямку.

Важливо розуміти, що розвиток конструктивної поведінки є процесом, що вимагає часу, терпіння та систематичної роботи. Проте він є ключовим фактором для формування здорових відносин, успішної адаптації та взаємодії з оточуючими. Тому важливо продовжувати працювати у цьому напрямку, надаючи підліткам можливість розвивати навички, необхідні для побудови позитивних взаємин та подальшого саморозвитку.

# ВИСНОВКИ

Підлітковий період відзначається інтенсивними психологічними та соціальними змінами, під час яких молодь активно досліджує світ навколо себе та формує стратегії взаємодії. Розуміння психологічних особливостей цього етапу є необхідним для забезпечення належної підтримки та уваги до їхніх потреб і проблем.

Одночасно, вивчення основних стратегій управління конфліктами сприяє розвитку навичок розв'язування конфліктних ситуацій, що допомагає підліткам знаходити ефективні методи мирного врегулювання конфліктів та створення позитивних міжособистісних зв'язків.

Гендерні ролі відіграють важливу роль у соціальній структурі, впливаючи на розвиток особистості та міжособистісні відносини в суспільстві.

Вивчення гендерних ролей виявляється на трьох рівнях: макросоціальному, міжособистісному та інтраіндивідуальному. На кожному рівні гендерна роль визначається взаємодією з соціокультурними контекстами, системою спілкування та особистісними особливостями.

Сучасні дослідження підкреслюють, що психологічні відмінності між чоловіками і жінками формуються переважно внаслідок виховання та впливу суспільства, а не обов'язково за біологічними ознаками. Гендерні ролі можуть утруднювати розвиток особистості та реалізацію потенціалу.

Концепція андрогінії підкреслює можливість поєднання маскулінних і фемінних рис у кожній особі, незалежно від її біологічної статі. Це вказує на необхідність розширення традиційних гендерних стереотипів та сприяє розвитку різноманітних моделей ґендерної ідентичності.

Висновок з проведеного емпіричного дослідження показує, що найпоширенішим типом гендерної ролі серед підлітків є андрогінний, спостерігається як у дівчаток (29 із 35) так і у хлопчиків (25 із 35). Це свідчить про те, що сучасні підлітки мають більш гнучкі стилі поведінки, можливо, через менш жорсткі стереотипи та більш гнучке виховання у сім'ях.

Щодо стратегій поведінки у конфлікті, найпоширенішою серед підлітків є стратегія пристосування (42% дівчат і 12% хлопчиків), яка передбачає приносити у жертву власні інтереси заради іншої людини. Суперництво є другою за поширеністю стратегією, спостерігається у 21% дівчат і 28% хлопчиків. Стратегія співпраці та компромісу мають однаковий відсоток використання серед дівчат і хлопчиків, а саме 8% для кожної з них. Стратегія уникнення є менш поширеною серед дівчат (8%) порівняно з хлопчиками (26%).

Щодо типів акцентуації характеру, варто зазначити, що більшість підлітків мають екзальтований тип акцентуації характеру, що характеризується емоційною чутливістю та інтенсивністю переживань. Однак деякі типи, такі як тривожність і збудливість, не були виявлені.

Аналіз стратегій поведінки у конфлікті вказує на значний вплив гендерних ролей та біологічної статі на вибір підлітками певних стратегій. Андрогінні підлітки проявляють високу гнучкість у виборі підходів, комбінуючи маскулінні та фемінінні риси, що допомагає їм ефективніше пристосовуватися до різних конфліктних ситуацій.

Таким чином, результати дослідження свідчать про значний вплив гендерної ролі на стратегії поведінки підлітків у конфліктних ситуаціях, а також підкреслюють важливість розуміння цих питань для ефективної підтримки та сприйняття їхніх потреб та проблем.

Розвиток конструктивної поведінки у підлітків під час конфліктних ситуацій є необхідною передумовою для їхнього психосоціального зростання та успішної адаптації в сучасному суспільстві. Оскільки конфлікти становлять невід'ємну частину людського життя, уміння ефективно їх вирішувати є ключовим фактором впливу на якість взаємин та соціальну адаптацію підлітків.

Наведені рекомендації, які охоплюють важливі аспекти емоційного регулювання, спілкування, вирішення проблем та створення позитивного середовища, надають підліткам необхідні інструменти для ефективного управління конфліктними ситуаціями. Це допомагає їм розвивати вміння взаємодіяти з оточуючими та розв'язувати проблеми шляхом співпраці та розуміння, а не агресії чи ізоляції.

Загалом, ефективний розвиток конструктивної поведінки у підлітків у конфліктних ситуаціях потребує не лише індивідуальних зусиль, але й підтримки соціального оточення, у тому числі родини, школи та спільноти загалом. Забезпечуючи цілюще середовище для вирішення конфліктів та підтримуючи розвиток конструктивних навичок у підлітків, ми створюємо основу для їхнього здорового та успішного росту, сприяючи позитивним змінам у суспільстві.

# СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Березовська Л. І. Самовиховання та саморегуляція особистості: навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. 2-е вид. М-во освіти і науки України. К. : Слово, 2017. 198 с.
2. Васянович Г.П. Основи психології: навчальний посібник. Київ: Педагогічна думка , 2012. 114 с.
3. Видра О.Г. Вікова та педагогічна психологія: навч.посіб. Київ: Центр навч.літ., 2019. 112 с.
4. Вікова і педагогічна психологія: Навч. посіб. О. В. Скрипченко, Л. В. Долинська, З. В. Огороднійчук та ін. 2-ге вид. К.: Каравела, 2008. 400 с.
5. Гапон Н. Соціальна психологія: Навчальний посібник. Львів, Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2009. 366 c.
6. Гірник А.М. Основи конфліктології. Вид. Дім “Києво-Могилянська академія”, 2010. 222 с.
7. Джонсон Девід В. Соціальна психологія: [тренінг міжособистісного спілкування]. пер. з англ. В. Хомика. К. : Вид. дім “КМ Академія”, 2003. 288 с.
8. Долинська, Л. В. Психологія конфлікту : навч. посібник. Київ : Каравела, 2016. 304 с.
9. Дорошенко Н.Н. Гендерна детермінація вибору стратегії поведінки в конфлікті. Психологія. Збірник наукових праць НПУ ім. М.П.Драгоманова, Випуск 1 (8), 2000. С. 39-43.
10. Дуткевич Т. В. Дитяча психологія. Практикум К.: В-во Центр навчальної літератури. 2020. 424 с
11. Дуткевич Т.В. Конфліктологія з основами психології управління: Навчальний посібник. Київ: ЦУЛ, 2005. 456 с.
12. Євтух М.Б. Педагогічна психологія: Підручник / М.Б. Євтух, Е.В. Лузік, Н.В. Ладогубець, Т.В. Ільїна. К.: КондорВидавництво, 2015. 420 с
13. Коберник Л.О. Конфліктні форми поведінки та способи їх корекції в юнацькому віці. Актуальні проблеми психології. Т. 1 : Організаційна психологія. Економічна психологія. Соціальна психологія. К., 2008. С. 173–177
14. Козлова О.А. Соціальна психологія особистості та спілкування : практикум для студентів спеціальності 6.030101 «Соціологія». Харків : НТУ «ХПІ», 2017. 172 с
15. Колобич О.П. Загальна психологія: навчальний посібник. Львів, 2018. 172 с.
16. Котлова Л.О. Психологія конфлікту: навчальний посібник. Житомир: Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2013. 112 с.
17. Курова А.В. Психологічні особливості емоційності, агресивності та суб’єктивного контролю молоді в умовах невизначеності. Проблеми сучасної психології: «Гельветика». 2022. Вип. 1 (24). С. 53-61.
18. Кутішенко В.П. Вікова та педагогічна психологія: навч.посіб. К.:Центр навч.літ., 2019. 128 с.
19. Ложкін Г.В. Психологія конфлікту: теорія і сучасна практика. К., 2007. 435 с.
20. Лубкович І. М. Соціальна психологія масових комунікацій. Л., 2013. 252 с.
21. Москалець, В. П. Психологія особистості : навч. посіб.. Київ : Центр учбов. літ., 2018. 262 с.
22. Нагаєв В.М. Конфліктологія: курс лекцій (модульний варіант): навчальний посібник. Київ: ЦУЛ, 2004. 198 с.
23. Орбан-Лембрик Л.Е. Соціальна психологія: Навч.посібник – К.: Академвидав, 2010.
24. Основи соціальної психології : навч. посіб. / О. А. Донченко та ін. ; за заг. ред. М. М. Слюсаревського. Київ : Міленіум, 2008. 495 с.
25. Основи соціальної психології : підручник для закладів вищої освіти / П. П. Горностай, М. М. Слюсаревський, В. О. Татенко, Т. М. Титаренко, Н. В. Хазратова та ін. ; за ред. М. М. Слюсаревського. Київ : Талком, 2018. 580 с.
26. Петрінко В.С. Конфліктологія: навчальний посібник. Ужгород: Видавництво УжНУ «Говерла», 2020. 360 с.
27. Примуш М. В. Конфліктологія: Навчальний посібник. К. Професіонал, 2006. 288 с.
28. Сінгаєвський І.О. Управління конфліктами :конспект лекцій для студ. за напрямом підготовки 6.030505 «Управління персоналом та економіка праці» всіх форм навч. К. : НУХТ, 2012. 80 с.
29. Скібіцька Л. І. Конфліктологія : навч. посіб. 2-е вид. Вид. 2. К. : Кондор, 2017. 290 с.
30. Соціальна психологія : навч. посіб. для здобувачів ступеня бакалавра / Н. Ю. Волянюк, Г. В. Ложкін, О. В. Винославська, І. О. Блохіна, М. О. Кононець, О. В. Москаленко, О. І. Боковець, Б. В. Андрійцев ; КПІ ім. Ігоря Сікорського. Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2019. 254 с.
31. Столяренко, О. Б. Психологія особистості : навч. посібник. Київ : Центр учбов. літ., 2018. 280 с.
32. Сурякова М.В., Панфілова Г.Б., Склянська О.В. Соціальна психологія (з основами соціально-психологічного тренінгу). Навч. Посібник. Дніпро: Середняк Т. К., 2021, 150 с.
33. Токарева Н.М. Основи педагогічної психології: навчально-методичний посібник. Кривий Ріг, 2013. 223 с.
34. Хоронжий А.Г. Соціальне управління: навчальний посібник .Львів: Магнолія 2006, 2010. 290 с.
35. Яхно Т.П. Конфліктологія та теорія переговорів : навч. посіб. К. : Центр учбової літератури, 2012. 168 с.

# ДОДАТКИ

ДОДАТОК А

# Методика “Маскулінність – фемінінність” Сандри Бем

Методика була запропонована Сандрою Бем (1974) для діагностики психологічної статі й визначає ступінь андрогінності, маскулінності й фемінінності особистості. Опитувальник містить 60 тверджень (якостей), на кожне з яких необхідно відповісти “так” або “ні”, оцінюючи тим самим наявність або відсутність у себе названих якостей.

**Текст опитувальника**

1. Впевнений у собі.

2. Поступливий.

3. Здатний допомогти.

4. Схильний захищати свої погляди.

5. Життєрадісний.

6. Похмурий.

7. Незалежний.

8. Сором’язливий.

9. Совісний.

10. Атлетичний.

11. Ніжний.

12. Театральний.

13. Наполегливий.

14. Ласий на лестощі.

15. Щасливий.

16. Сильна особистість.

17. Відданий.

18. Непередбачуваний.

19. Сильний.

20. Жіночний.

21. Надійний.

22. Аналітичний.

23. Співчутливий.

24. Ревнивий.

25. Здатний до лідерства.

26. Що опікується про людей.

27. Прямій, правдивий.

28. Схильний до ризику.

29. Сенситивний.

30. Потайливий.

31. Швидкий у прийнятті рішень.

32. Жалісливий.

33. Щирий.

34. Самодостатній.

35. Здатний утішити.

36. Гоноровий.

37. Владний.

38. Володіє тихим голосом.

39. Привабливий.

40. Мужній.

41. Теплий, сердечний.

42. Важний.

43. Обстоює власну позицію.

44. М’який.

45. Вміє дружити.

46. Агресивний.

47. Довірливий.

48. Неефективний.

49. Схильний вести за собою.

50. Інфантильний.

51. Адаптивний.

52. Індивідуаліст.

53. Не люблячий лайки.

54. Несистематичний.

55. Конкурентноспроможний.

56. Люблячий дітей.

57. Тактовний.

58. Амбіційний, честолюбний.

59. Спокійний.

60. Традиційний, підвладний умовностям.

Ключ до тесту

Маскулінність (“так”): 1, 4, 7, 10, 13, 16, 19, 22, 25, 28, 31, 34, 37, 40, 43, 46, 49, 52, 55, 58.

Фемінінність (“так”): 2, 5, 8, 11, 14, 17, 20, 23, 26, 29, 32, 35, 38, 41, 44, 47, 50, 53, 56, 59.

Інші пункти – нейтральні.

За кожний збіг відповіді із ключем нараховується 1 бал. Потім визначаються показники фемінінності (F) і маскулінності (M) у відповідності з наступними формулами.

F = (сума балів за фемінінністю): 20;

M = (сума балів за маскулінністю): 20.

Основний індекс IS визначається як:

IS = (F – M) x 2,322.

Якщо величина індексу IS укладена в межах від -1 до +1, то роблять висновок про андрогінність. Якщо індекс менше -1 (IS < -1), то робиться висновок про маскулінність, а якщо індекс більше +1 (IS > 1) – про фемінінність. При цьому, у випадку коли IS < -2,025, говорять про яскраво виражену маскулінність, а якщо IS > +2,025 – говорять про яскраво виражену фемінінність.

**Додаток Б**

# Опитувальник Шмішека

### Питання

1. Чи є ваше настрій у загальному веселим і безтурботним?

2. Схильні ви до образ?

3. Чи траплялося вам іноді швидко заплакати?

4. Чи завжди ви вважаєте себе правим у тій справі, яку робите, і ви не заспокоїтеся, поки не переконаєтеся в цьому?

5. Вважаєте ви себе більш сміливим, ніж у дитячому віці?

6. Чи може ваш настрій змінюватися від глибокої радості до глибокої печалі?

7. Перебуваєте ви в компанії в центрі уваги?

8. Чи бувають у вас дні, коли ви без достатніх підстав знаходитесь у похмурому і дратівливий настрій і ні з ким не хочете розмовляти?

9. Серйозний ви людина?

10. Чи Можете ви сильно сповнитися натхнення?

11. Заповзятливі ви?

12. Чи швидко ви забуваєте, якщо вас хтось образить?

13. М'якосердий ви людина?

14. Чи намагаєтеся ви перевірити після того, як опустили лист у поштову скриньку, чи не залишилося воно висіти в прорізі?

15. Чи завжди ви прагнете бути сумлінним у роботі?

16. Чи відчували ви в дитинстві страх перед грозою або собаками?

17. Чи ви вважаєте інших людей недостатньо вимогливими один до одного?

18. Чи дуже залежить ваш настрій від життєвих подій і переживань?

19. Чи завжди ви прямодушны зі своїми знайомими?

20. Часто ваш настрій буває пригніченим?

21. Чи був у вас раніше істеричний припадок або виснаження нервової системи?

22. Чи схильні ви до стану сильного внутрішнього занепокоєння чи пристрасного прагнення?

23. Чи важко вам тривалий час просидіти на стільці?

24. Чи боретеся ви за свої інтереси, якщо хтось надходить з вами несправедливо?

25. Змогли б ви вбити людину?

26. Чи Сильно вам заважає криво висить гардина або нерівно настелена скатертину, настільки, що вам хочеться негайно усунути ці недоліки?

27. Чи відчували ви в дитинстві страх, коли залишалися одні в квартирі?

28. Чи Часто у вас без причини змінюється настрій?

29. Чи завжди ви старанно ставитеся до своєї діяльності?

30. Чи швидко ви можете прогніватися?

31. Чи Можете ви бути відчайдушно веселим?

32. Чи Можете ви іноді цілком перейнятися почуттям радості?

33. Чи підходите ви для проведення розважальних заходів?

34. Висловлюєте ви зазвичай людям своє відверте думку з того чи іншого питання?

35. Чи впливає на вас вид крові?

36. Чи охоче ви займаєтеся діяльністю, пов'язаною з великою відповідальністю?

37. Чи схильні ви заступитися за людину, з якою вчинили несправедливо?

38. Чи важко вам входити в темний підвал?

39. Чи виконуєте ви копітку чорну роботу так само повільно і ретельно, як і улюблене вами справу?

40. Чи ви товариською людиною?

41. Чи охоче ви в школі декламували вірші?

42. Тікали ви з дитиною вдома?

43. Чи важко ви сприймаєте життя?

44. Чи бували у вас конфлікти і неприємності, які так вимотували вам нерви, що ви не виходили на роботу?

45. Можна сказати, що ви при невдачах не втрачаєте почуття гумору?

46. Зробите ви першим крок до примирення, якщо вас хтось образить?

47. Чи ви Любите тварин?

48. Чи вийдете ви з роботи або з дому, якщо у вас там щось не в порядку?

49. Мучать вас невизначені думки, що з вами або з вашими родичами трапиться якесь нещастя?

50. Чи вважаєте ви, що настрій залежить від погоди?

51. Утруднить вас виступити на сцені перед великою кількістю глядачів?

52. Чи Можете ви вийти з себе і дати волю рукам, якщо вас хтось навмисне грубо розсердить?

53. Чи багато ви спілкуєтеся?

54. Якщо ви будете чим-небудь розчаровані, прийдете в розпач?

55. Чи подобається вам робота організаторського характеру?

56. Наполегливо ви прагнете до своєї мети, навіть якщо на шляху зустрічається багато перешкод?

57. Чи може вас захопити кінофільм, що сльози-виступлять на очах?

58. Чи важко вам буде заснути, якщо ви цілий день роздумували над своїм майбутнім або якою-небудь проблемою?

59. Чи доводилося вам у шкільні роки користуватися під-, казками або списувати у товаришів домашнє завдання?

60. Чи важко вам піти вночі на кладовищі?

61. Чи слідкуєте ви з великою увагою, щоб кожна річ у хаті лежала на своєму місці?

62. Чи доводилося вам лягти спати в гарному настрої, а прокинутися в пригніченому і кілька годин залишатися в ньому?

63. Чи Можете ви з легкістю пристосуватися до нової ситуації?

64. Чи є у вас схильність до головного болю?

65. Чи Часто ви смієтеся?

66. Чи Можете ви бути привітним з людьми, не відкриваючи свого справжнього ставлення до них?

67. Чи можна вас назвати жвавим і жвавим людиною?

68. Чи Сильно ви страждаєте через несправедливість?

69. Чи можна вас назвати пристрасним любителем природи?

70. Чи є у вас звичка перевіряти перед сном або перед тим, як піти, вимкнений газ і світло, чи закрита двері?

71. Полохливі ви?

72. Чи буває, що ви відчуваєте себе на сьомому небі, хоча об'єктивних причин для цього немає?

73. Чи охоче ви брали участь в юності в гуртках художньої самодіяльності, в театральному гуртку?

74. Чи тягне вас іноді дивитися вдалину?

75. Чи дивитеся ви на майбутнє песимістично?

76. Чи може ваш настрій змінитися від найвищої радості до глибокої туги за короткий період часу?

77. Легко піднімається ваш настрій в дружній компанії?

78. Переносители ви злість тривалий час?

79. Чи Сильно ви переживаєте, якщо горе трапилося у іншої людини?

80. Чи була у вас в школі звичка переписувати лист у зошиті, якщо ви поставили на нього пляму?

81. Можна сказати, що ви більше недовірливі і обережні, ніж довірливі?

82. Чи Часто ви бачите страшні сни?

83. Чи виникала у вас думка проти волі кинутися з вікна, під поїзд, що наближається?

84. Стаєте ви радісним у веселому оточенні?

85. Чи Легко ви можете відволіктися від важких питань і не думати про них?

86. Чи важко вам стримати себе, якщо ви разозлитесь?

87. Чи віддаєте ви перевагу мовчати (так), або ви балакучі (немає)?

88. Могли б ви, якщо довелося б брати участь у театральному дійстві, з повним проникненням і перевтіленням увійти в роль і забути про себе?

### Ключ

При збігу відповіді на питання з ключем відповіді присвоюється один бал.

Демонстративність/демонстративний тип:

+: 7, 19, 22, 29, 41, 44, 63, 66, 73, 85, 88.

-: 51.

Суму відповідей помножити на 2.

Застрявання/застряючий тип:

+: 2, 15,24,34,37,56,68,78,81.

-: 12,46,59.

Суму відповідей помножити на 2.

Педантичність/педантичний тип:

+: 4, 14, 17, 26, 39, 48, 58, 61, 70, 80, 83.

-: 36.

Суму відповідей помножити на 2.

Збудливість/збудливий тип:

+: 8, 20, 30, 42, 52, 64, 74, 86. Суму відповідей помножити на 3.

Гипертимность/гипертимный тип:

+: 1, 11,23, 33, 45, 55,67,77. Суму відповідей помножити на 3.

Дистимность/дистимический тип:

+: 9, 21, 43,75, 87. Суму відповідей помножити на 3.

Тривожність/тривожно-боязливий тип:

+: 16, 27, 38,49,60,71,82.

-: 5.

Суму відповідей помножити на 3.

Екзальтованість/афективно-екзальтований тип:

+: 10, 32,54,76. Суму відповідей помножити на 6.

Емотивність/эмотивный тип:

+: 3, 13, 35,47,57,69,79.

-: 25.

Суму відповідей помножити на 3.

Циклотимность/циклотимный тип:

+: 6, 18,28,40, 50,62,72, 84. Суму відповідей помножити на 3.

**Додаток В**

**"Визначення способів регулювання конфліктів". К. Томас**

Інструкція: Перед вами ряд тверджень, які допоможуть визначити деякі особливості вашої поведінки. Тут не може бути відповідей «правильних» або «неправильних». Люди різні, і кожен може висловити свою думку.

Є два варіанти А і В, з яких ви повинні вибрати один, у більшою мірою відповідає вашим поглядам, вашу думку про себе. У бланку для відповідей поставте виразний хрестик відповідно до одного з варіантів (А або В) для кожного твердження. Відповідати треба як можна швидше.

**1.**

А. Іноді я надаю можливість іншим взяти на себе відповідальність за рішення спірного питання.

Ст. Чим обговорювати те, у чому ми розходимося, я намагаюся звернути увагу на те, з чим ми обидва згодні.

**2.**

А. Я намагаюся знайти компромісне рішення.

В. Я намагаюся улагодити справу з урахуванням інтересів іншого і моїх власних.

**3.**

А. Зазвичай я наполегливо прагну домогтися свого.

В. Я намагаюся заспокоїти іншого і головним чином зберегти наші відносини.

**4.**

А. Я намагаюся знайти компромісне рішення.

В. Іноді я жертвую своїми власними інтересами заради інтересів іншої людини.

**5.**

А. Улагоджуючи спірну ситуацію, я весь час намагаюся знайти підтримку в іншого.

В. Я намагаюся зробити все, щоб уникнути марної напруженості.

**6.**

А. Я намагаюся уникнути неприємностей для себе.

В. Я намагаюся домогтися свого.

**7.**

А. Я намагаюся відкласти рішення спірного питання з тим, щоб з часом вирішити його остаточно.

В. Я вважаю можливим у чимось поступитися, аби домогтися іншого.

**8.**

А. Зазвичай я наполегливо прагну домогтися свого.

В. Я першою справою намагаюся ясно визначити те, у чому складаються всі порушені інтереси.

**9.**

А. Думаю, що не завжди варто хвилюватися через якихось виникаючих розбіжностей.

В. Я прикладаю зусилля, щоб домогтися свого.

**10.**

А. Я твердо прагну досягти свого.

В. Я намагаюся знайти компромісне рішення.

**11.**

А. Першою справою я намагаюся ясно визначити, в чому полягають всі порушені спірні питання.

В. Я намагаюся заспокоїти іншого і головним чином зберегти наші відносини.

**12.**

А. Найчастіше я уникаю займати позицію, яка може викликати суперечки.

В. Я даю можливість іншому в чомусь залишитися при своїй думці, якщо він також йде мені назустріч.

**13.**

А. Я пропоную середню позицію.

В. Я наполягаю, щоб було зроблено по-моєму.

**14.**

А. Я повідомляю іншому свою точку зору і запитую про його погляди.

В. Я намагаюся показати іншому логіку і переваги моїх поглядів.

**15.**

А. Я намагаюся заспокоїти іншого і головним чином зберегти наші відносини.

В. Я намагаюся зробити так, щоб уникнути напруженості.

**16.**

А. Я намагаюся не зачепити почуттів іншого.

В. Я намагаюся переконати іншого в перевагах моєї позиції.

**17.**

А. Зазвичай я наполегливо намагаюся домогтися свого.

В. Я намагаюся зробити все, щоб уникнути марної напруженості.

**18.**

А. Якщо це зробить іншого щасливим, дам йому можливість настояти на своєму.

В. Я даю можливість іншому в чомусь залишитися при своїй думці, якщо він також йде мені назустріч.

**19.**

А. Першою справою я намагаюся ясно визначити те, у чому складаються всі порушені питання та інтереси.

В. Я намагаюся відкласти рішення спірного питання з тим, щоб з часом вирішити його остаточно.

**20.**

А. Я намагаюся негайно подолати наші розбіжності.

В. Я намагаюся знайти найкраще поєднання вигод і втрат для обох сторін.

**21.**

А. Ведучи переговори, я намагаюся бути уважним до бажань іншого.

В. Я завжди схиляюся до прямого обговорення проблеми і їх спільним рішенням.

**22.**

А. Я намагаюся знайти позицію, яка знаходиться посередині між моєю позицією і точкою зору іншої людини.

В. Я відстоюю свої бажання.

**23.**

А. Як правило, я стурбований тим, щоб задовольнити бажання кожного з нас.

В. Іноді я надаю можливість іншим взяти на себе відповідальність за рішення спірного питання.

**24.**

А. Якщо позиція іншого здається мені дуже важливою, я постараюся піти назустріч його бажанням.

В. Я намагаюся переконати іншого прийти до компромісу.

**25.**

А. Я намагаюся показати іншому логіку і переваги моїх поглядів.

Ст. Ведучи переговори, я намагаюся бути уважним до бажань іншого.

**26.**

А. Я пропоную середню позицію.

В. Я майже завжди заклопотаний тим, щоб задовольнити бажання кожного з нас.

**27.**

А. Найчастіше я уникаю займати позицію, яка може викликати суперечки.

В. Якщо це зробить іншого щасливим, я дам йому можливість настояти на своєму.

**28.**

А. Зазвичай я наполегливо прагну домогтися свого.

Ст. Улагоджуючи ситуацію, я зазвичай намагаюся знайти підтримку в іншого.

**29.**

А. Я пропоную середню позицію.

Ст. Думаю, що не завжди варто хвилюватися через якихось виникаючих розбіжностей.

**30.**

А. Я намагаюся не зачепити почуттів іншого.

В. Я завжди займаю таку позицію в спірному питанні, щоб ми спільно з іншим людиною могли домогтися успіху.

### Бланк опитувальника

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | А | В | № | А | В | № | А | В |
| 1 |  |  | 11 |  |  | 21 |  |  |
| 2 |  |  | 12 |  |  | 22 |  |  |
| 3 |  |  | 13 |  |  | 23 |  |  |
| 4 |  |  | 14 |  |  | 24 |  |  |
| 5 |  |  | 15 |  |  | 25 |  |  |
| 6 |  |  | 16 |  |  | 26 |  |  |
| 7 |  |  | 17 |  |  | 27 |  |  |
| 8 |  |  | 18 |  |  | 28 |  |  |
| 9 |  |  | 19 |  |  | 29 |  |  |
| 10 |  |  | 20 |  |  | 30 |  |  |

### Ключ до опитувальником

1. Суперництво: ЗА, 6В, 8А, 9В, 10А, 13В, 14В, 16В, 17А, 22В, 25А, 28А.

2. Співпраця: 2В, 5А, 8В,11А, 14А, 19А, 20А, 21В, 23В, 26В, 28В, ПОКЛИК.

3. Компроміс: 2А, 4А, 7В, 10В, 12В, 13А, 18В, 22А, 23А, 24, 26А, 29А.

4. Уникнення: 1А, 5В, 6А, 7А, 9А, 12А, 15В, 17В, 19В, 20В, 27А, 29В.

5. Пристосування: 1В, ЗВ, 4В, 11В, 15А, 16А, 18А, 21 А, 24А, 25, 27В, 30А.