

Akademia im. Jakuba z Paradyża

**Dziedzictwo kulturowe
regionu pogranicza**

tom X

Redakcja naukowa
Elżbieta Skorupska-Raczyńska
Halina Uchto

Gorzów Wielkopolski 2023

RADA WYDAWNICZA

prof. dr hab. Grzegorz Kucharczyk (przewodniczący), prof. dr hab. Irena Machaj,
dr hab. Agnieszka Niekrewicz, dr hab. Anna Majzel, dr hab. Beata Orłowska,
dr inż. Grzegorz Andrzejewski, mgr Sławomir Jach, mgr Violetta Pawlicka, mgr Joanna
Drzewińska (redaktor naczelny/sekretarz)

RECENZENCI

prof. dr hab. Ewa Golachowska – artykuły w języku polskim
prof. AJP dr hab. Nataliya Chahrak – artykuły w języku ukraińskim
dr hab. Lech Suchomłynow – artykuły w języku ukraińskim

Korekta językowa i tłumaczenie:

Małgorzata Wolniewicz – korekta w języku polskim

Joanna Bobin – korekta w języku angielskim

Olga Lazarowych – korekta w języku ukraińskim

Nataliya Chahrak – tłumaczenie na język ukraiński

Redakcja techniczna

Małgorzata Wolniewicz, Agata Libelt

Projekt okładki

Jacek Lauda

© Copyright by Akademia im. Jakuba z Paradyża w Gorzowie Wielkopolskim 2023

ISBN 978-83-67705-27-1

ISSN 2083-7135

AKADEMIA IM. JAKUBA Z PARADYŻA

Gorzów Wielkopolski, ul. Teatralna 25

tel. 95/721-60-71, 721-60-30 www.wydawnictwo.ajp.edu.pl e-mail: wydawnictwo@ajp.edu.pl

SPIS TREŚCI

Przedmowa	7
CZĘŚĆ I. DZIEDZICTWO TOŻSAMOŚCI: PATRIOTYZM, POGRANICZE, IMIGRANCI	
Irena Machaj Fenomen społecznego pomagania ukraińskim uchodźcom w Polsce.....	11
Іван Сергійович Монолатій Як (з)розуміти патріотизм поезій Зоф'ї Марії Бессажанки? (Вступ до майбутньої студії та перші переклади віршів).....	33
Lech Suchomłynow Pogranicza w tekstach Marceliny Szumer-Brysz.....	61
Павло Миколайович Ямчук Філософія культури європейського пограниччя в контексті трагічних реалій російської агресії проти України (провісницька рецепція причин і наслідків Борисом Чічібабіним).....	73
CZĘŚĆ II. DZIEDZICTWO LITERATURY: JĘZYK, KULTURA, HISTORIA	
Adam Czabański Samobójstwa Niemców bałtyckich w Poznaniu w czasie II wojny światowej	93
Olga Derkachova Neologizmy języka ukraińskiego jako wyznaczniki „swoich” i „obcych” podczas wojny rosyjsko-ukraińskiej	107
Renata Janicka-Szysko Językowa kreacja terenów myśliwskich eskapad na południowych Kresach II Rzeczypospolitej (Stefan Badeni, <i>Szczęśliwe dni</i>)	123
Ігор Анатолійович Коляда, Віталій Мирославович Косович, Степан Миколайович Борчук Конципієнт Іван Семанюк (Марко Черемшина): фахово-професійне становлення адвоката в Австро-Угорській Імперії (1906–1912 рр.)	149

Олексій Олегович Кравчук, Іван Богданович Остащук Тема суду Понтія Пилата: польські художники в українській культурі.....	167
Тетяна Петрівна Монолатій Поетика прикордоння у творчості Йозефа Рота.....	179
Elżbieta Skorupska-Raczyńska Językowo-kulturowy obraz kata w polszczyźnie.....	197
Katarzyna Taborska Manifestacje antywojenne poetek w 2014 roku. Analiza przykładów z polskiego świata literackiego	219
Dariusz A. Rymar Oszczercom Polski, czyli czy w Gorzowie Wielkopolskim nadal powinna być ulica Puszkina? (W 210. rocznicę bitwy pod Borodino)	231
Waldemar Zakrzewski Osadnictwo wojskowe – ważny element kształtowania bezpieczeństwa Kresów Wschodnich	279
CZĘŚĆ III. DZIEDZICTWO KULTUROWE: TURYSTYKA, ROZWÓJ PRZEDSIĘBIORSTW	
Małgorzata Czabańska-Rosada Podróż tłumacza do świata Maha Baha	303
Андрій Петрович Зарічняк Мистецька спадщина Йогана-Георга Пінзеля як культурний феномен та ресурс для розвитку культурно-пізнавального туризму	317
Віра Василівна Орлова, Леся Василівна Польова, Василь Васильович Шикеринець Логістичний контролінг як ефективний інструмент формування стратегії розвитку підприємств	331
Наталія Іванівна Худик Розвиток сільського туризму у Східній Галичині (кінець XIX ст. – 1939 р.).....	345